



UNIONE EUROPEA



M. I. M.



REGIONE SICILIANA

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE "E. DE NICOLA"

Via Motta, 87 - 95037 San Giovanni La Punta (CT) - 095-2291205 - www.denicola.edu.it - cttd22000n@istruzione.it
C.M. CTTD22000n

SETTORE ECONOMICO

- AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
- SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI
- TURISMO

SETTORE TECNOLOGICO

- COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO
- SISTEMA MODA

CORSO SERALE PER ADULTI

- AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
- SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI
- COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE Anno scolastico 2023/2024

Classe V - Sezione E - Indirizzo Turismo

Docente	Disciplina
Branchina Maria Concetta	Lingua Inglese
Ciancio Antonio	Scienze motorie e sportive
Di Gregorio Adriano *	Lingua e letteratura italiana
Di Gregorio Adriano	Storia
Di Guardo Gabriella Angela Maria *	Matematica
Inferrera Angela	3 ^a Lingua comunitaria (Tedesco)
Lagati Rosaria Rita	Geografia turistica
Nicolosi Tiziana *	Arte e territorio
Privitera Lidia Giuseppina Maria	Diritto e legislazione turistica
Sinardi Maria Carmela	2 ^a Lingua comunitaria (Spagnolo)
Trovato Vera	Discipline turistico aziendali
Vasile Cinzia Antonella	Religione Cattolica

* con l'asterisco sono contrassegnati i Commissari interni

Redatto e approvato in data 13 maggio 2024

Il Dirigente Scolastico
prof.ssa Elena Anna Giuffrida

Il presente documento, redatto ai sensi dell'O. M. n. 55 del 22/03/2024 e dell'art. 17, comma 1, del Dlgs 62/2017, illustra il percorso formativo compiuto dalla classe nell'ultimo anno e si propone come riferimento ufficiale per la commissione d'esame.

1. Elenco alunni
2. Presentazione dell'Istituto: analisi del contesto e dei bisogni del territorio
3. Profilo Educativo Culturale e Professionale del perito del settore Turistico
4. Quadro orario dell'indirizzo Turistico
5. Profilo della classe e sua storia nel triennio
6. Obiettivi realizzati
7. Percorsi per le competenze trasversali e per l'Orientamento (PCTO)
8. Metodologie didattiche utilizzate
9. Verifiche in itinere
10. Criteri per la valutazione degli apprendimenti
11. Rubrica Valutativa
12. Griglia di valutazione comportamento degli studenti
13. Attribuzione credito scolastico
14. Educazione Civica
15. Griglia di Valutazione dello studente
16. Iniziative e attività integrative
17. Orientamento in uscita
18. Metodologia CLIL
19. Prove in preparazione dell'Esame di Stato
20. Griglie di valutazione Prima e Seconda Prova
21. Griglia di valutazione del colloquio
22. Macroaree e Prove INVALSI
23. Relazioni per materia

Al presente documento sono allegati materiali riservati alla Commissione

1. Elenco alunni

N.	Cognome e nome
1	OMISSIS
2	OMISSIS
3	OMISSIS
4	OMISSIS
5	OMISSIS
6	OMISSIS
7	OMISSIS
8	OMISSIS
9	OMISSIS

2. Presentazione dell'Istituto: analisi del contesto e dei bisogni del territorio

L'Istituto Enrico De Nicola, situato all'interno del Complesso Scolastico Polivalente di San Giovanni la Punta, dopo la separazione dall'ITIS Ferraris, conta una popolazione scolastica di circa 700 studenti e comprende anche un Corso Serale per adulti. L'Istituto rappresenta un punto di riferimento culturale per l'intera comunità etnea, in risposta ai bisogni di formazione e professionalizzazione verso il mondo del lavoro, nonché presidio di legalità e inclusione sociale. L'Istituto De Nicola, grazie alla sua posizione centrale nell'esteso hinterland pedemontano, è agevolmente raggiungibile da tutti i comuni etnei, i quali da tempo realizzano servizi di trasporto in convenzione con le famiglie degli studenti pendolari, che rappresentano la gran parte dell'utenza.

Il contesto di riferimento dell'Istituto, a livello economico-produttivo, è caratterizzato dalla prevalenza del settore terziario, in particolare dei Servizi amministrativi e della Grande Distribuzione, mentre la realtà delle piccole e medie imprese artigianali, a conduzione familiare, risente da qualche anno della generale crisi economica del Paese.

In risposta a tali elementi di criticità, cui si aggiungono il pendolarismo della maggior parte degli alunni e una certa carenza di centri di aggregazione giovanile nel territorio, l'Istituto De Nicola svolge per i propri studenti l'importante funzione di luogo privilegiato per l'inclusione sociale, culturale e professionale. Esso si distingue, infatti, per l'offerta di percorsi di formazione specifica, sempre più funzionali ad un positivo inserimento dei giovani diplomati nel mondo del lavoro, attraverso indirizzi di studio flessibili, in grado di tenere il passo con l'evoluzione del mercato del lavoro e della realtà socioeconomica locale e incoraggiando altresì percorsi di formazione permanente.

In particolare, al fine di adeguare costantemente l'Offerta Formativa alle istanze del territorio, l'Istituto De Nicola si rapporta con soggetti esterni, quali Enti di formazione pubblici e privati, organismi istituzionali, associazioni, Ordini professionali, Università, attivando collaborazioni integrate, realizzando convenzioni, protocolli d'intesa, reti, progetti formativi, stage ed esperienze di ricerca.

3. Profilo educativo, culturale e professionale del perito del settore Turistico

Il Perito del settore Turismo ha competenze specifiche nel campo dei macrofenomeni economici nazionali e internazionali, della normativa civilistica e fiscale, oltre a competenze specifiche nel comparto delle aziende del settore turistico. Opera nel settore produttivo con particolare attenzione alla valorizzazione e fruizione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale ed enogastronomico.

Gli sbocchi professionali consentono di:

- Lavorare in strutture alberghiere e ricettive in genere, aeroporti, stazioni, strutture portuali, settori di ricerca e sviluppo del marketing turistico.
- Partecipare ai concorsi pubblici nei quali sia previsto il diploma quale titolo di accesso.

Il titolo di studio conseguito: Perito del Settore Turistico consente di accedere a tutte le facoltà universitarie, in particolare Economia e gestione delle imprese turistiche e Scienze della comunicazione internazionale.

3.1. Competenze specifiche di indirizzo

Riconoscere e interpretare:

- le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico;
- individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico;
- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi;
- riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie;
- gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico;
- analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile;
- contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici;
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici;
- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica;
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

4. Quadro orario dell'indirizzo Turistico

Materie	Percorso Unitario				
	1° Biennio		2° Biennio		5° Anno
	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Fisica	2				
Chimica		2			
Geografia	3	3			
Scienze della Terra e Biologia	2	2			
Discipline turistiche aziendali			4	4	4
Informatica	2	2			
Seconda lingua comunitaria	3	3	3	3	3
Terza lingua comunitaria			3	3	3
Economia Aziendale	2	2			
Arte e territorio			2	2	2
Diritto e legislazione turistica			3	3	3
Diritto	2	2			
Geografia Turistica			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE	32	32	32	32	32

5. Profilo della classe e la sua storia nel triennio

5.1 Continuità didattica nel triennio

DISCIPLINE CURRICOLARI	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Lingua e letteratura italiana	Di Gregorio Adriano	Di Gregorio Adriano	Di Gregorio Adriano
Storia	Guido Angelo	Di Gregorio Adriano	Di Gregorio Adriano
Lingua Inglese	Branchina Maria Concetta	Branchina Maria Concetta	Branchina Maria Concetta
2ª Lingua comunitaria	Sinardi Maria Carmela	Sinardi Maria Carmela	Sinardi Maria Carmela
3ª Lingua comunitaria	Inferrera Angela	Uhrig Kirstin Jasmin	Inferrera Angela
Matematica	Di Guardo Gabriella Angela M.	Di Guardo Gabriella Angela M.	Di Guardo Gabriella Angela M.
Geografia del Turismo	Lagati Rosaria Rita	Lagati Rosaria Rita	Lagati Rosaria Rita
Discipline turistiche aziendali	Trovato Vera	Trovato Vera	Trovato Vera
Arte e territorio	Nicolosi Tiziana	Nicolosi Tiziana	Nicolosi Tiziana
Diritto e legislazione turistica	Privitera Lidia G. M.	Privitera Lidia G. M.	Privitera Lidia G. M.
Religione Cattolica	Vasile Cinzia Antonella	Vasile Cinzia Antonella	Vasile Cinzia Antonella
Scienze motorie e sportive	Pirracchio Massimino Santina	Pirracchio Massimino Santina	Ciancio Antonio

5.2 Composizione della classe

L'evoluzione della composizione del gruppo classe è descritta nella tabella seguente:

Classe	Iscritti	Promossi senza giudizio sospeso	Promossi con giudizio sospeso	Respinti	Ritirati/Trasferiti
Terza	14	7	2	3	2
Quarta	13	8	1	/	4
Quinta	9	9	/	/	/

Nel corso del triennio la classe ha registrato delle modifiche:

OMISSIS

5.3 Partecipazione e impegno

La classe V sezione E dell'indirizzo Turistico risulta attualmente composta da 9 alunne, tutte provenienti dalla classe precedente.

Nella classe non sono presenti alunni disabili. Le studentesse, in linea con il contesto territoriale in cui opera l'Istituto, appartengono ad un ambiente gravitante essenzialmente nel terziario. Le famiglie sono intervenute in maniera fattiva nell'incrementare il processo di apprendimento e hanno fornito loro un'educazione sempre adeguata che ha contribuito a non far emergere nel corso del triennio problemi di natura disciplinare né di rispetto delle regole scolastiche.

Complessivamente, nel corso di questi anni, si è registrata una crescita umana e culturale di queste giovani ragazze che ha consentito loro di condurre il dialogo educativo in un clima positivo e di collaborazione, sia pur nell'eterogeneità dei comportamenti e dei risultati.

La classe, nel suo complesso, ha sempre lavorato con interesse. In particolare, si è distinto un ristretto numero di alunne che ha messo in atto e a frutto ottime capacità intellettive, efficace metodo di studio, costanza e curiosità degne di rilievo che le ha condotto ad ottimi risultati in tutte le discipline.

Pur nella diversità degli interventi didattici, l'obiettivo che il Consiglio di Classe ha inteso perseguire è stato quello di far acquisire a tutte le alunne conoscenze, competenze e capacità nelle varie discipline che possano essere domani spendibili professionalmente e culturalmente, oltreché umanamente fondanti.

La classe non ha mai perso il suo senso di forte coesione e di dialogo costruito in questi anni con i docenti, riuscendo ad ottemperare ai doveri scolastici, portando avanti i programmi delle varie discipline e affrontando le relative prove di verifica e valutazione.

6. Obiettivi realizzati

Il Consiglio di Classe ritiene che gli studenti abbiano raggiunto, seppur a livelli diversi, i seguenti obiettivi:

- Acquisizione dei contenuti essenziali delle discipline;
- Comprensione dei vari tipi di comunicazione orale e scritta;
- Capacità di analizzare e sintetizzare fatti, dati e informazioni;
- Sviluppo delle capacità logiche, critiche e operative;
- Capacità di collegare e integrare conoscenze e competenze acquisite in ambiti disciplinari diversi;
- Capacità di esprimersi in modo chiaro, ordinato e corretto, utilizzando un linguaggio operativo specifico;
- Acquisizione di un metodo personale di studio adeguato alle diverse situazioni di studio e/o ricerca.

6.1. Obiettivi specifici relativi alle seguenti aree disciplinari:

Area linguistica:

- Riconoscere diverse tipologie di testi.
- Arricchimento lessicale e competenza linguistica.

Area logico-matematica:

- Sviluppare e affinare le capacità di analisi e di sintesi.
- Elaborare e applicare strategie risolutive.

Area tecnico-giuridica:

- Saper utilizzare linguaggi specifici e acquisire competenze professionali.
- Saper leggere e interpretare documenti aziendali, testi giuridici ed economici.

6.2. Risultati raggiunti

In relazione agli obiettivi raggiunti in termini di conoscenze, competenze e capacità, il Consiglio di classe ha individuato diversi livelli:

1. Il primo è formato da un ristretto numero di studentesse che ha compiuto un positivo processo di maturazione e ha conseguito un'ottima conoscenza dei contenuti culturali delle discipline; gli alunni sono in grado di orientarsi, di effettuare analisi e comunicare in modo corretto e in forma corretta.
2. Il secondo è formato da un gruppo di studentesse che, pur se meno costanti, sono riusciti ugualmente a migliorare capacità e competenze, raggiungendo risultati soddisfacenti.
3. Il terzo è composto da pochissime alunne che hanno maturato, soprattutto in determinate discipline, conoscenze modeste, colmando solo in parte le lacune pregresse.

7. Percorsi per le competenze trasversali e per l'Orientamento (PCTO)

Una delle prerogative dell'Istituto, sul piano didattico-metodologico sono i *Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento* (PCTO), introdotti con il D. M. 774 del 4 settembre 2019, che recependo la legge di bilancio 2019, ha modificato la denominazione dei percorsi di Alternanza Scuola-Lavoro. Tali attività supportate dalla rete di rapporti con enti, associazioni, fondazioni, cooperative, imprese con i quali l'Istituto ha intessuto negli anni, sono state inserite organicamente nella strategia didattica e nell'offerta formativa di tutti gli indirizzi di studio “al fine di incrementare le opportunità di lavoro e le capacità di orientamento degli studenti”.

I PCTO si innestano all'interno del curriculum scolastico e diventano componente strutturale della formazione “al fine di incrementare le opportunità di lavoro e le capacità di orientamento degli studenti”.

Tali percorsi afferiscono a più di una delle seguenti tipologie: tirocinio/stage, project-works, workshop, visite aziendali, impresa formativa simulata, impresa in azione. Sono, inoltre, contemplati percorsi propedeutici e attuativi delle attività professionalizzanti. I PCTO, peraltro, sono considerati una metodologia didattica che punta a costruire e a rafforzare le competenze di base e di cittadinanza; si mostra evidente quindi come tutte le discipline siano interessate e impegnate nella progettazione, organizzazione e gestione delle stesse.

I Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) si prefiggono i seguenti obiettivi formativi:

1. sviluppare le capacità comunicative, di ascolto e soprattutto relazionali per saper operare in gruppo rispettando le regole e partecipando con disponibilità e senso di collaborazione;
2. saper accettare e valorizzare le indicazioni che provengono dalle valutazioni e quindi avere la capacità di modificare comportamenti errati, non entrare in conflitto ed essere disponibile alla cooperazione per “crescere insieme”;
3. acquisire specifiche competenze relativamente alla sicurezza nei luoghi di lavoro attraverso attività formative svolte da esperti della materia;
4. acquisire competenze professionali in settori coerenti con l'indirizzo di studio;
5. favorire un efficace orientamento;
6. sollecitare le vocazioni personali e professionali;
7. realizzare un collegamento tra scuola, mondo del lavoro e società civile;
8. correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio;
9. sperimentare metodologie di apprendimento per rafforzare la formazione alla cittadinanza attiva e allo spirito di iniziativa.

Come previsto dall'O.M 45/23, ai fini dell'ammissione dei candidati agli esami di Stato, si prescinde dal possesso del seguente requisito: svolgimento delle ore (nel triennio) di PCTO. Le esperienze maturate nei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento costituiscono comunque parte del colloquio di cui all'articolo 22 della suddetta ordinanza.

La classe nel triennio 2021/2022 - 2023/2024 ha svolto le seguenti attività di PCTO

A. S. 2021/2022 (Terzo anno)

ATTIVITA'	Partecipanti	Ore
Stage presso il villaggio turistico "Kamarina" di Santa Croce Camerina, (RG) con l'associazione BIG 10	5 alunne	40
PON - Lingua Tedesca -10. 2. 2A - Competenze di base	5 alunne	30
PON - Lingua Spagnola -10. 2. 2A - Competenze di base	5 alunne	30

A. S. 2022/2023 (Quarto anno)

ATTIVITA'	Partecipanti	Ore
Progetto PTOF - "Percorsi formativi di prevenzione contro la violenza maschile sulle donne" – in collaborazione con l'associazione onlus Thamaia.	Tutta la classe	6
Attività presso "Grand Hotel Villa Itria" di Viagrande	Tutta la classe	5
Accoglienza - Incontri scuola famiglia	3 studentesse	10
Progetto PON – Metodologia didattica per insegnare a sviluppare le idee: "Dalla parola al doppiaggio"	1 studentessa	30
Accoglienza presso il Comune di Mascali durante la presentazione di un libro	Tutta la classe	8
Accoglienza presso la Biblioteca comunale di Sant'Agata li Battiati durante la presentazione di un libro	Tutta la classe	8
Accoglienza presso l'auditorium "De Nicola" durante la presentazione di un libro	1 studentessa	3
Orientamento presso la Scuola Media "De Amicis" di Tremestieri Etneo	Tutta la classe	4

A. S. 2023/2024 (Quinto anno)

ATTIVITA'	Partecipanti	Ore
Orientamento presso la Scuola Media "E. Fermi" di San Giovanni La Punta	2 studentesse	4
Accoglienza durante l'incontro con il prof. Cottarelli	4 studentesse	3
Accoglienza durante Open Day dell'Istituto	3 studentessa	4

8. Metodologie didattiche utilizzate

- Lezione frontale
- Lezione dialogata e partecipazione attiva
- Didattica breve e *Flipped classroom*
- Metodo induttivo e deduttivo
- Lavori di gruppo
- Problem solving
- Lettura, analisi e studio del testo
- Attività laboratoriale
- Interventi di recupero e di approfondimento
- Visite guidate

8.1. Attrezzature e strumenti didattici

- Libri di testo;
- Appunti, siti web;
- Video YouTube;
- Dispense, manuali e dizionari;
- Navigazione in Internet;
- Piattaforme e-learning;
- Questionari on line (QuestBase);
- Laboratori;
- LIM.

9. Verifiche in itinere

Le tipologie utilizzate per le prove di verifica sono state:

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI
Comпонenti	Relazioni su attività svolte
Relazioni	Interrogazioni
Sintesi	Interventi
Questionari aperti	Discussione su argomenti di studio
Questionari a scelta multipla	Soluzione problemi
Testi da completare	Esercizi

10. Criteri per la valutazione degli apprendimenti

In conformità al PTOF, per il CdC la valutazione è intesa come:

- Controllo di tutto il processo formativo nella sua complessità di elementi agenti e interazioni;
- Verifica della qualità della prestazione dell'allievo e non giudizio sulla sua persona;
- Valutazione interattiva del percorso di apprendimento e di insegnamento che consente al docente non solo di accertare e interpretare il raggiungimento degli obiettivi, ma anche di progettare eventuali correzioni ed integrazioni.

Pertanto, essa ha avuto le seguenti funzioni:

- Funzione diagnostica iniziale per l'accertamento delle situazioni iniziali.
- Funzione diagnostica in itinere per l'accertamento delle conoscenze e delle competenze raggiunte in relazione agli obiettivi posti.
- Funzione formativa, con indicazioni utili per individuare e superare le difficoltà.
- Funzione sommativa con l'accertamento dei risultati finali raggiunti.

Il Consiglio di classe ha fatto propri i seguenti criteri di valutazione:

- Livello di partenza;
- Evoluzione del processo di apprendimento;
- Competenze raggiunte;
- Metodo di lavoro;
- Rielaborazione personale;
- Impegno;
- Partecipazione;
- Presenza, puntualità;
- Interesse, attenzione.

11. Rubrica valutativa

Il CDC ha utilizzato la seguente tabella, approvata dal Collegio dei docenti:

VOTI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	LIVELLI DI CONOSCENZA ED ABILITA'
1-3	Impegno e partecipazione	Non mostra alcun impegno e partecipazione
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Non ha nessuna conoscenza e commette gravi errori Non riesce ad applicare le conoscenze e non sa elaborare analisi
	Competenze logico-matematiche	Dimostra di non saper individuare i metodi adatti a risolvere quesiti standard di tipo semplice, commette errori ragionamento o procedimento che denotano incomprensioni di natura concettuale, possiede conoscenze molto lacunose.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con evidente povertà lessicale. Interviene in modo improprio e non pertinente. Non riconosce le informazioni essenziali di un testo. Produce testi molto scorretti e disorganici. Non riconosce le parti principali del discorso e dellasintassi
4	Impegno e partecipazione	Mostra insufficiente impegno e scarsa partecipazione
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Ha conoscenze frammentarie e superficiali e commette errori nell' eseguire compiti semplici
	Competenze logico-matematiche	Dimostra nella maggioranza dei casi di non saper individuare i metodi adatti arisolvere quesiti standard di tipo semplice, commette errori ragionamento o procedimento che denotano incomprensioni di natura concettuale, possiede conoscenze lacunose.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con evidente povertà lessicale. Interviene in modo improprio e non pertinente. Riconosce con estrema difficoltà le informazioni essenziali di un testo. Produce testi scorretti e disorganici. Riconosce a stento le parti principali del discorso e della sintassi
5	Impegno e partecipazione	Mostra un mediocre impegno e poca partecipazione
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Ha conoscenze non approfondite e commette errori di comprensione Commette errori non gravi sia nell'applicazione che nell'analisi
	Competenze logico-matematiche	Individua i metodi adatti a risolvere la maggior parte dei quesiti standard di tipo semplice, commette però in essi significativi errori di ragionamento o procedimento, possiede conoscenze in termini di contenuti di livello non adeguato
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con povertà lessicale. Interviene in modo poco adeguato e non del tutto pertinente. Riconosce le informazioni presenti in testi di tipologie differenti, in maniera parziale e frammentaria. Produce testi poco corretti e disorganici. Analizza in modo lacunoso le parti principali del discorso e la sintassi
6	Impegno e partecipazione	Sufficienti
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Ha conoscenze sufficienti e le applica in modo semplice ma con chiarezza; effettua analisi non molto approfondite
	Competenze logico-matematiche	Individua in modo corretto procedure e percorsi di ragionamento per la maggior parte dei quesiti standard di tipo semplice, produce risultati corretti gravati solo daerrori minori nella maggioranza dei casi, possiede conoscenze in termini di contenuti di livello essenziale.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con lessico semplice e generico. Interviene in maniera incerta. Riconosce le informazioni essenziali presenti in testi di tipologie differenti comprendendo il significato globale. Produce testi di vario genere schematici masufficientemente corretti e abbastanza coerenti. Analizza in modo sostanziale le parti principali del discorso e la sintassi.
	Impegno e partecipazione	Mostra un discreto impegno ed un' attiva partecipazione

7	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze complete e le applica effettuando sintesi discrete; non commette errori nell'esecuzione di compiti anche complessi
	Competenze logico-matematiche	Individua in modo corretto procedure e percorsi di ragionamento per la quasi totalità dei quesiti standard di tipo semplice e di tipo più complesso, produce risultati corretti nella quasi totalità dei casi, pur se in contesti noti.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con un lessico sostanzialmente adeguato e abbastanza vario. Interviene in modo pertinente esprimendo le proprie opinioni. Riconosce, in modo adeguato e autonomo le informazioni fondamentali presenti in testi di tipologie differenti, comprendendo il significato generale. Produce testi di vario genere, sostanzialmente coerenti nei contenuti, con alcune riflessioni personali.
8	Impegno e partecipazione	Mostra un buon impegno ed un'attiva partecipazione, con originali spunti personali
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze complete ed approfondite e le sa applicare in contesti diversi ; sa effettuare analisi approfondite; non commette errori nell'esecuzione di compiti complessi
	Competenze logico-matematiche	individua in modo corretto procedure e percorsi di ragionamento per la quasi totalità dei quesiti standard e di tipo complesso produce risultati corretti nella quasi totalità dei casi, in contesti noti .
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con un lessico adeguato e vario. Interviene in modo pertinente esprimendo le proprie opinioni. Riconosce, in modo adeguato e autonomo, le informazioni fondamentali presenti in testi di tipologie differenti, comprendendone il significato. Produce testi di vario genere, coerenti nei contenuti, con alcune riflessioni personali. Analizza le parti del discorso e riconosce le principali funzioni della frase.
9	Impegno e partecipazione	Mostra un impegno assiduo ed una costante ed attiva partecipazione, che arricchisce con spunti personali
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze ampie, ed approfondite. Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove e sa effettuare analisi approfondite ed originali; sa cogliere gli elementi fondamentali delle diverse tematiche e li mette in relazione.
	Competenze logico-matematiche	Dimostra di poter usare in modo flessibile o elegante percorsi di soluzione e ragionamento per rispondere a quesiti di varia complessità possiede conoscenze intermini di contenuti complete rispetto a quanto proposto in aula
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Interviene in modo corretto esprimendo proprie considerazioni. Riconosce in modo efficace le informazioni presenti in testi di tipologie differenti, individuando i messaggi e le informazioni esplicite e implicite. Produce testi di vario genere corretti, coerenti e coesi, con riflessioni personali. Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici., utilizza con competenza le microlingue specifiche.
10	Impegno e partecipazione	Mostra un impegno assiduo ed una costante ed attiva partecipazione, che arricchisce con spunti personali.
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze ampie, complete ed approfondite. Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove e sa effettuare analisi approfondite ed originali; sa cogliere gli elementi fondamentali delle diverse tematiche e li mette in relazione ed effettua autonome ed approfondite valutazioni
	Competenze logico-matematiche	Individua soluzioni o percorsi di ragionamento creativi o originali, produce risultati corretti anche per problemi in contesti non noti o non visti in classe possiede conoscenze in termini di contenuti che si estendono oltre quanto proposto in classe.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico puntuale, appropriato e vario. Interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie considerazioni. Riconosce in modo efficace le informazioni presenti in testi di tipologie differenti, individuando la pluralità dei messaggi e le informazioni esplicite e implicite. Produce testi di vario genere corretti, coerenti e coesi, con riflessioni personali puntuali e originali. Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici. Fa suo di un lessico ricco e appropriato. utilizza le microlingue specifiche.

12. Griglia di valutazione del comportamento degli studenti

VOTO	DESCRITTORI – INDICATORI
10	<ul style="list-style-type: none"> a) scrupoloso rispetto del regolamento scolastico; b) comportamento maturo per responsabilità e collaborazione; c) frequenza alle lezioni assidua; d) vivo interesse e partecipazione attiva alle lezioni; e) regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche; f) ruolo propositivo all'interno della classe.
9	<ul style="list-style-type: none"> a) scrupoloso rispetto del regolamento scolastico; b) comportamento maturo per responsabilità e collaborazione; c) frequenza alle lezioni assidua; d) costante interesse e partecipazione attiva alle lezioni; e) regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche.
8	<ul style="list-style-type: none"> a) rispetto del regolamento scolastico; comportamento buonoper b) responsabilità e collaborazione; frequenza alle lezioni regolare; c) d) discreto interesse e partecipazione attiva alle lezioni; e) proficuo svolgimento, nel complesso, delle consegne scolastiche.
7	<ul style="list-style-type: none"> a) mancato rispetto del regolamento scolastico; b) comportamento accettabile per responsabilità e collaborazione; frequenza c) incostante alle lezioni con un elevato numero di assenze e ritardi; reiterate assenze d) collettive e presenza di sanzioni disciplinari; e) sufficiente interesse e partecipazione alle lezioni; f) sufficiente svolgimento delle consegne scolastiche.
6	<ul style="list-style-type: none"> a) comportamento incostante per responsabilità e collaborazione, con notifica alle famiglie; b) disturbo del regolare svolgimento delle lezioni tale da comportare diverse note in condotta sul registro di classe; c) frequenza alle lezioni irregolare con un elevato numero di assenze e ritardi; d) presenza di sanzioni disciplinari con sospensione dalla frequenza delle attività scolastiche superiore a cinque giorni; e) superficiale interesse e partecipazione passiva o saltuaria alle lezioni; f) discontinuo svolgimento delle consegne scolastiche.

5	<p>Sarà attribuito il voto 5 allo studente per il quale concorreranno più situazioni negative qui individuate:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) grave inosservanza del regolamento scolastico tale da comportare notifica alle famiglie e sanzione disciplinare con sospensione dalla frequenza delle attività scolastiche superiore a quindici giorni; b) disturbo del regolare svolgimento delle lezioni tale da comportare note in condotta sul registro di classe, in un numero superiore a dieci; c) frequenza alle lezioni irregolare con un elevato numero di assenze e ritardi; d) limitata attenzione e partecipazione alle attività scolastiche; e) svolgimento spesso disatteso dei compiti assegnati; f) comportamento scorretto nel rapporto con personale scolastico e/o compagni; g) comportamento irresponsabile durante viaggi e visite di istruzione.
----------	--

13. Attribuzione credito scolastico

In ottemperanza al D. M. del 24/02/2000 n. 49, relativo all' assegnazione dei crediti formativi e dei crediti scolastici, il Collegio dei Docenti ha approvato i seguenti criteri per la valutazione della documentazione attestante le attività svolte dagli alunni ai fini della loro attribuzione per l'a. s. 2023/2024:

Il credito formativo viene assegnato sulla base dei seguenti criteri:

- a. Le esperienze che danno luogo all'acquisizione dei crediti formativi [...] sono acquisite, al di fuori della scuola di appartenenza, *in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport.* (D.M.49/2000 art. 1)
- b. regolarità nella frequenza delle lezioni;
- c. partecipazione costante e costruttiva al dialogo educativo e didattico;
- d. coerenza con le finalità didattiche ed educative dell'Istituto;
- e. assenza di gravi sanzioni disciplinari.

L' attestazione deve presentare i seguenti requisiti:

1. deve essere rilasciata da enti, associazioni, istituzioni pubbliche o private;
2. deve contenere una descrizione sintetica dell'attività svolta, la durata e il numero complessivo di ore, la data di rilascio;
3. deve riferirsi ad esperienze recenti e/o continuative, maturate nel periodo che va da giugno 2023 a maggio 2024, ad eccezione di certificazioni con validità pluriennale.

Sarà il Consiglio di Classe a valutare la coerenza dei crediti presentati con gli ambiti previsti dal DM 49/2000 art.1, e con le finalità didattiche ed educative dell'Istituto.

Il consiglio privilegia le attività che richiedono un impegno temporale non saltuario, comportano un coinvolgimento attivo degli alunni, e presentano una verifica finale (laddove richiesta). La documentazione relativa ai crediti formativi deve pervenire all'istituto entro il 15 maggio 2024 per consentirne l'esame e la valutazione da parte degli organi competenti.

Il **credito scolastico** viene assegnato sulla base dei seguenti criteri:

1. Calcolo della media di profitto: se la media ha un decimale maggiore o uguale a 0.50, si procede immediatamente all'attribuzione del punteggio massimo di fascia;

2. Valutazione dell'assiduità della frequenza, dell'interesse e dell'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex alternanza scuola lavoro);
3. Partecipazione ad attività complementari ed integrative svolte all'interno dell'Istituto. La partecipazione dovrà essere opportunamente certificata dal docente referente dell'attività, con esplicitazione della durata, della frequenza e del risultato conseguito nel periodo che va da giugno 2023 a maggio 2024;
4. Acquisizione di crediti formativi.

Si precisa che le attività complementari e integrative inserite nel PTOF della scuola saranno prese in considerazione dai Consigli di Classe soltanto nel caso in cui sia stata espressa ufficialmente una valutazione individuale positiva e siano state evidenziate "ricadute" significative sulla formazione culturale dell'alunno/a; Tali attività complementari e integrative inserite nel PTOF, in ogni caso, non consentono di collocarsi nella banda di oscillazione superiore del credito scolastico indicato nella tabella ministeriale; permette, invece, se il Consiglio di Classe riterrà quell'esperienza documentata di particolare valore formativo, di collocarsi al limite superiore di questa banda. Si invitano, pertanto, gli studenti ad intensificare l'impegno nello studio per conseguire risultati finali più soddisfacenti, i soli che potranno garantire un credito scolastico più alto.

Si riportano i punteggi di credito scolastico secondo il Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017 Allegato A (di cui all'articolo 15, comma 2)

Fasce di credito

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M < 6	--	--	7 - 8
M = 6	7 - 8	8 - 9	9 - 10
6 < M ≤ 7	8 - 9	9 - 10	10 - 11
7 < M ≤ 8	9 - 10	10 - 11	11 - 12
8 < M ≤ 9	10 - 11	11 - 12	13 - 14
9 < M ≤ 10	11 - 12	12 - 13	14 - 15

Segue tabella Credito con nomi alunni

N	COGNOME e NOME	CREDITO 3° ANNO	CREDITO 4° ANNO
1.	OMISSIS		
2.	OMISSIS		
3.	OMISSIS		
4.	OMISSIS		
5.	OMISSIS		
6.	OMISSIS		
7.	OMISSIS		
8.	OMISSIS		
9.	OMISSIS	8	9

14. EDUCAZIONE CIVICA

EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ E ALLA CITTADINANZA

- Obiettivi: Comprendere e rielaborare il significato di cittadinanza e i principi di responsabilità e solidarietà. Interiorizzare e rielaborare il senso della legalità e sviluppare competenze trasversali e di cittadinanza attiva. Sensibilizzare ed educare ai valori della Pace, della solidarietà. Potenziare la conoscenza dei reali bisogni della popolazione adolescenziale per ottimizzare le risposte e prevenire i disagi. Sensibilizzare riguardo le problematiche inerenti alla salute e agli stili di vita.

Sono stati realizzati, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, i seguenti percorsi/progetti/attività:

- Incontro con la scrittrice e giornalista Giuliana Sgrena;
- Incontro sulla legalità. “Uso distorto dei Social Network e dei mezzi di comunicazione di massa. Aspetti penalmente rilevanti”;
- L’ISPI (Istituto per gli Studi di Politica Internazionale) Le origini del conflitto israelo-palestinese Cosa può succedere? Le possibili evoluzioni del conflitto;
- Convegno sulla donazione degli organi “Donazione degli organi Lo stato dell’arte” nell’ambito dei progetti di Ed Civica e di crescita personale del Lions Club di Trecastagni;
- “C’è ancora domani”. Giornata Internazionale per l’eliminazione della violenza sulle donne.

La legge 92 del 20 agosto 2019, “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica”, ha introdotto dall’anno scolastico 2020-2021 l’insegnamento scolastico trasversale dell’educazione civica oltre che nel primo anche nel secondo ciclo d’istruzione. Il tema dell’educazione civica e la sua declinazione in modo trasversale nelle discipline scolastiche rappresenta una scelta “fondante” del sistema educativo, contribuendo a “formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri”.

Le Linee Guida per l’insegnamento dell’Educazione Civica, adottate in applicazione della Legge ed emanate con decreto 22 giugno 2020, n. 35 del Ministro dell’Istruzione, promuovono la corretta attuazione dell’innovazione normativa la quale implica, ai sensi dell’articolo 3, una revisione dei curricula di Istituto per adeguarli alle nuove disposizioni. All’interno del curriculum di Istituto, la norma prevede l’insegnamento trasversale dell’educazione civica, per un orario complessivo annuale che non può essere inferiore alle 33 ore, da individuare all’interno del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti e da affidare ai docenti del Consiglio di classe o dell’organico dell’autonomia.

Il Curricolo di Istituto di Educazione Civica, al fine di sviluppare e potenziare le competenze in materia di cittadinanza attiva di ogni studente, opta per una impostazione assolutamente interdisciplinare e non limitata solo all'area storico sociale o giuridico economica. Pertanto:

1. Il Curricolo presenta un'impostazione interdisciplinare e non attribuibile ad una sola disciplina o docente/classe di concorso.
2. Il Curricolo è costituito da diversi filoni tematici, da sviluppare a scelta del Consiglio di classe.
3. Il Collegio Docenti ha individuato alcuni possibili filoni tematici per lo sviluppo di un'impalcatura generale su cui articolare il curricolo di Educazione Civica.

14.1 METODI

Si privilegerà il percorso induttivo. Si prenderà spunto dall'esperienza degli allievi: da situazioni personali o da notizie e avvenimenti di carattere sociale, politico o giuridico che permettano di calarsi spontaneamente nei temi di Educazione Civica. Accanto all'intervento frontale, arricchito da sussidi audiovisivi e multimediali, e a lezioni partecipate, volte a sviluppare la dialettica, l'abitudine al confronto e al senso critico, si attiveranno forme di apprendimento non formale (gli studenti dovranno partecipare alla creazione di prodotti narrativi, dovranno quindi disegnare, scrivere, fotografare, filmare, intervistare), attività di ricerca laboratoriale.

14.2 VALUTAZIONE

I criteri di valutazione deliberati dal collegio dei docenti per le singole discipline e già inseriti nel PTOF sono stati integrati sulla base del curricolo di educazione civica in modo da ricomprendere anche la valutazione dell'insegnamento dell'educazione civica.

In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formulerà la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica.

In particolare, per le classi quinte si è indicato quanto segue:

CONTENUTI	FINALITA'
1) Conoscere le fasi della nascita della Costituzione e la sua valenza storica, giuridica, politica e sociale.	1) Comprendere la necessità della convivenza di diverse culture in un unico territorio. Identificare le condizioni per la pace in un dato spazio geografico.
2) Orientarsi nella organizzazione politica e amministrativa italiana	2) Sviluppare e diffondere la cultura della legalità.
3) Comprendere il fondamentale ruolo degli organi costituzionali a salvaguardia della Costituzione e della democrazia.	3) Collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale.
4) Sviluppare il pensiero critico e la capacità di valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali	4) Riconoscere e analizzare le fake news in Rete, anche tramite la valutazione della qualità delle fonti.
5) Interagire attraverso i mezzi di comunicazione digitali in maniera consapevole e rispettosa di sé e degli altri	5) Prevenire il fenomeno della discriminazione e della violenza di genere attraverso attività d'informazione e di sensibilizzazione

15. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLO STUDENTE

COMPETENZE <small>CITTADINANZA</small>	INDICATORI	ASSI CULTURALI	DESCRITTORI	
IMPARARE AD IMPARARE (competenza personale)	Organizzazione dell'apprendimento in base a: <ul style="list-style-type: none"> • Fonti di informazione ed esperienze di vario tipo • Tempi • Strategie e metodo di lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> • Asse dei linguaggi • Asse matematico • Asse scientifico-tecnologico • Asse storico - sociale 	10	L'allievo è in grado di ricercare, raccogliere e organizzare le informazioni in modo ottimale, utilizzando le strategie funzionali all'apprendimento; pianifica in modo autonomo le proprie attività distribuendole secondo un ordine di priorità.
			9	L'allievo ricerca e organizza le informazioni con molta attenzione al metodo e le sa utilizzare in maniera più che buona e al momento opportuno; pianifica in modo efficace il proprio lavoro.
			8	L'allievo ricerca e organizza le informazioni con attenzione al metodo e le sa utilizzare in maniera buona al momento opportuno; pianifica in modo efficace il proprio lavoro.
			7	L'allievo ricerca e organizza le informazioni con attenzione al metodo e le sa utilizzare in maniera discreta al momento opportuno; pianifica in modo efficace il proprio lavoro.
			6	L'allievo ricerca le informazioni di base raccogliendole e organizzandole in maniera appena adeguata; pianifica il lavoro seppure con qualche discontinuità.
			Livello base non raggiunto	

PROGETTARE	Elaborazione e realizzazione di progetti: <ul style="list-style-type: none"> • Stabilire obiettivi Significativi • Valutare vincoli, strategie e possibilità di realizzo • Verificare i risultati raggiunti 	<ul style="list-style-type: none"> • Asse dei linguaggi • Asse matematico • Asse scientifico-tecnologico • Asse storico-sociale 	10	L'allievo elabora progetti utilizzando in modo autonomo, critico ed originale le informazioni e gli strumenti utili al conseguimento degli obiettivi; procede con attenzione valutativa nel proprio lavoro.
			9	L'allievo elabora in maniera più che buona progetti utilizzando le informazioni e gli strumenti utili al conseguimento degli obiettivi; sa valutare correttamente il proprio lavoro.
			8	L'allievo elabora in maniera buona progetti utilizzando le informazioni e gli strumenti utili al conseguimento degli obiettivi; sa valutare correttamente il proprio lavoro.
			7	L'allievo elabora in maniera discreta progetti utilizzando le informazioni e gli strumenti utili al conseguimento degli obiettivi; sa valutare correttamente il proprio lavoro.
			6	L'allievo è in grado di realizzare progetti se opportunamente guidato; svolge in maniera minimale la valutazione del proprio lavoro.
			Livello base non raggiunto	

COMUNICARE (competenza alfabetica funzionale)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione di messaggi di genere e complessità diversi trasmessi con linguaggi e supporti differenti. • Rappresentazione di fenomeni, concetti, procedure, utilizzando le conoscenze disciplinari e i diversi linguaggi e supporti 	<ul style="list-style-type: none"> • Asse dei linguaggi • Asse matematico • Asse scientifico-tecnologico • Asse storico-sociale 	10	L'allievo comprende messaggi articolati di diverso tipo espressi nei diversi linguaggi; rielabora criticamente e in maniera ottimale le informazioni e gestisce la situazione comunicativa in modo consapevole e pertinente.
			9	L'allievo comprende messaggi articolati di diverso tipo espressi nei diversi linguaggi; rielabora criticamente e in maniera più che buona le informazioni e gestisce la situazione comunicativa in modo consapevole e pertinente.
			8	L'allievo comprende messaggi di diverso tipo espressi nei diversi linguaggi; rielabora le informazioni e gestisce la situazione comunicativa in maniera buona.
			7	L'allievo comprende messaggi di diverso tipo espressi nei diversi linguaggi; rielabora le informazioni e gestisce la situazione comunicativa in maniera discreta.
			6	L'allievo comprende semplici messaggi; elabora in modo essenziale le informazioni e gestisce la situazione comunicativa in modo generalmente adeguato.
			Livello base non raggiunto	

COLLABORARE E PARTECIPARE (competenza sociale)	Interazione di gruppo: <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i diversi punti di vista • Gestire la conflittualità • Contribuire alla realizzazione delle attività collettive 	<ul style="list-style-type: none"> • Asse dei linguaggi • Asse storico-sociale 	10	L'allievo si relaziona con uno stile aperto e costruttivo; è disponibile alla cooperazione e si adopera per risolvere i conflitti; assume volentieri incarichi che porta a termine con senso di responsabilità; ascolta consapevolmente i punti di vista altrui e rispetta i ruoli.
			9	L'allievo si relaziona in maniera più che buona. È disponibile alla cooperazione e si adopera per risolvere i conflitti; assume volentieri incarichi che porta a termine con senso di responsabilità; ascolta consapevolmente i punti di vista altrui e rispetta i ruoli.
			8	L'allievo si relaziona con gli altri in maniera buona; collabora al lavoro di gruppo; assume incarichi che porta a termine in modo adeguato; sa ascoltare i punti di vista altrui e riconoscere i diversi ruoli.
			7	L'allievo si relaziona con gli altri in maniera discreta; collabora al lavoro di gruppo; assume incarichi che porta a termine in modo adeguato; sa ascoltare i punti di vista altrui e riconoscere i diversi ruoli.
			6	L'allievo si relaziona correttamente nel piccolo gruppo; accetta di cooperare; porta a termine gli incarichi se opportunamente sollecitato; sa ascoltare i punti di vista altrui e riconoscere i diversi ruoli.
			Livello base non raggiunto	

AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	<ul style="list-style-type: none"> • Inserimento attivo, consapevole e responsabile nella vita sociale • Riconoscimento dei diritti, dei doveri e bisogni propri e altrui 	<ul style="list-style-type: none"> • Asse dei linguaggi • Asse storico-sociale 	10	L'allievo è capace di inserirsi in modo responsabile nella vita dell'istituzione scolastica e nel contesto sociale; riconosce in modo autonomo i diritti e i doveri del gruppo nel quale è inserito, svolgendo un ruolo propositivo e collaborativo per la valorizzazione dello stesso.
			9	L'allievo è capace di inserirsi in modo responsabile nella vita dell'istituzione scolastica e nel contesto sociale; riconosce in modo autonomo i diritti e i doveri del gruppo nel quale è inserito, svolgendo la sua attività in maniera più che buona.
			8	L'allievo è capace di inserirsi in maniera buona nella vita dell'istituzione scolastica e nel contesto sociale; riconosce i diritti e i doveri del gruppo nel quale è inserito
			7	L'allievo è capace di inserirsi in maniera discreta nella vita dell'istituzione scolastica e nel contesto sociale; riconosce i diritti e i doveri del gruppo nel quale è inserito.
			6	L'allievo è capace di inserirsi nella vita dell'istituzione scolastica e nel contesto sociale; se guidato riconosce i diritti e i doveri del gruppo nel quale è inserito.
			Livello base non raggiunto	

RISOLVERE PROBLEMI	Risoluzione di situazioni problematiche: <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare e valutare i dati • Formulare e verificare ipotesi • Individuare soluzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Asse dei linguaggi • Asse matematico • Asse scientifico-tecnologico • Asse storico-sociale 	10	L'allievo sa leggere situazioni problematiche in modo completo; formula autonomamente ipotesi coerenti; individua strategie risolutive e originali.
			9	L'allievo sa leggere situazioni problematiche in modo più che buono; formula ipotesi coerenti; individua strategie risolutive.
			8	L'allievo sa leggere situazioni problematiche in maniera buona; formula ipotesi coerenti; individua strategie risolutive.
			7	L'allievo sa leggere situazioni problematiche in maniera discreta; formula ipotesi coerenti; individua strategie risolutive.
			6	L'allievo sa individuare situazioni problematiche semplici;

				formula ipotesi corrette e individua strategie risolutive solo se guidato.
				Livello base non raggiunto

INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Individuazione e rappresentazione delle relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, in particolare, riconsoscendo: • analogie e differenze • cause ed effetti • relazioni tra il particolare ed il generale	<ul style="list-style-type: none"> • Asse dei linguaggi • Asse matematico • Asse scientifico-tecnologico • Asse storico-sociale 	10	L'allievo sa individuare con efficacia e qualità gli elementi caratterizzanti di fenomeni e concetti; sa coglierne le relazioni in modo proprio; sa rappresentarli elaborando argomentazioni coerenti e chiare.
			9	L'allievo sa individuare gli elementi caratterizzanti di fenomeni e concetti; sa coglierne le relazioni in modo proprio; sa rappresentarli in maniera più che buona elaborando argomentazioni coerenti e chiare.
			8	L'allievo sa individuare gli elementi caratterizzanti di fenomeni e concetti; sa coglierne le relazioni; sa rappresentarli in modo buono.
			7	L'allievo sa individuare gli elementi caratterizzanti di fenomeni e concetti; sa coglierne le relazioni; sa rappresentarli in modo discreto.
			6	L'allievo sa individuare gli elementi essenziali di fenomeni e concetti sa coglierne le relazioni; sa rappresentarli solo se guidato.

ACQUISIRE ED INTERPRETARE LE INFORMAZIONI	Acquisizione ed interpretazione di informazioni ricevute in vari ambiti attraverso diversi strumenti comunicativi, anche digitali.	<ul style="list-style-type: none"> • Asse dei linguaggi • Asse matematico • Asse scientifico-tecnologico • Asse storico-sociale 	10	L'allievo sa interpretare in modo critico le informazioni valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.
			9	L'allievo sa interpretare in maniera più che buona le informazioni valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni
			8	L'allievo sa interpretare in maniera buona le informazioni valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni
			7	L'allievo sa interpretare in maniera discreta le informazioni cogliendone l'utilità e distinguendo fatti e opinioni.
			6	L'allievo acquisisce le informazioni principali e le interpreta se opportunamente guidato

16. INIZIATIVE E ATTIVITA' INTEGRATIVE

Nel corso dell'anno scolastico 2023/2024 sono state effettuate le seguenti attività: _

- Incontro con il prof. Cottarelli, direttore del PESES (Programma per l'educazione delle scienze sociali ed economiche), su "La situazione economica dell'Italia e le sue prospettive in relazione al contesto internazionale";
- Incontro sulla moda sostenibile, con Natasha Calandrino Van Kleefsu su "Sostenibilità come processo complesso: l'applicazione dei principi del design industriale al sistema moda – un caso concreto NVK DAYDOLL";
- Incontro sul tema: La fragilità umana e la bellezza della solidarietà - Croce Rossa Italiana, Pax Christi e Save the Children; riflessioni sul quadro Guernica con la prof.ssa Nicolosi;
- Incontri di approfondimento sul conflitto Israele-Hamas organizzati dall'ISPI;
- Partecipazione alla Marcia per la Pace del 5 gennaio arcidiocesi di Catania;
- Incontro con l'associazione C.O.P.E.;
- Incontro illustrativo con Robert Sherman, Educational Consultant Oxford University Press;
- Progetto "AAA ... suoni e colori dispersi";
- Incontro Progetto "Gap per le scuole" con gli esperti dell'Asp 3 (Servizio Territoriale dipendenze patologiche);
- Incontri con la Protezione Civile Nell'ambito dell'attività di formazione "Pronti all'azione". Progetto salute 2024. Sport e stile di vita come prevenzione delle malattie metaboliche.
- Incontro sulla donazione degli organi;
- Incontro sulla legalità "Uso distorto dei Social Network e dei mezzi di comunicazione di massa. Aspetti penalmente rilevanti".
- Incontro sul tema "Intelligenza artificiale e pace" con Prof. Mario Massimiliano Salfi – docente di Informatica presso UNICT e prof. don Antonino Sapuppo – direttore Studio Teologico S. Paolo di Catania.

Visite guidate e attività teatrali

- Visita guidata alla mostra d'arte contemporanea "Ri- Evolution" presso Palazzo della Cultura e alla "Collezione di artisti siciliani del Novecento" presso Palazzo Valle a Catania;
- Rappresentazione teatrale "Storia di una capinera" presso il teatro ABC di Catania;
- Rappresentazione teatrale in lingua spagnola "La manada", presso il Piccolo Teatro di Catania;
- Visione del film "C'è ancora domani". Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne;
- Visione del film "L'ultima volta che siamo stati bambini";
- Rappresentazione teatrale "La lupa", presso teatro Metropolitan di Catania;
- Rappresentazione teatrale "Pensaci, Giacomino!" presso teatro ABC di Catania.

Attività di Educazione alla salute:

- Celebrazione della Giornata mondiale contro l'AIDS, in collaborazione con l'ASP di Catania, incontro con l'equipe composta dalle dottoresse Miano, Gitto, Raciti e Zuccarello (collegamento dalla LIM della classe (2 ore).
- “Adesione libera e volontaria ai corretti stili di vita”, in collaborazione con l'Assessorato alla Salute- Dipartimento attività sanitarie e osservatorio epidemiologico: incontro con il dott. Giacomo Scalzo, Direttore del Centro Regionale Sangue (collegamento dalla LIM della classe - 2 ore).
- Incontro con il dr. Domenico Arcoria e la dr.ssa Marzia Indaco sul tema: “Progetto salute 2024”. Sport e stile di vita come prevenzione delle malattie metaboliche (2 ore).

17. ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO IN USCITA INSERITE NELL'E-PORTFOLIO

Secondo quanto indicato nella circolare ministeriale 958 del 5 aprile 2023, a partire dall'anno scolastico 2023/2024, gli studenti e le famiglie dell'ultimo triennio della scuola secondaria di secondo grado possono contare sulla figura del docente tutor, istituita dal Ministero dell'Istruzione e del Merito, insieme a quella del docente orientatore, nel quadro della riforma del sistema di orientamento prevista dal PNRR. Il personale docente che ricopre le funzioni di tutor e di orientatore supporta le famiglie, accompagna e guida gli studenti nel delineare il proprio futuro formativo e professionale.

Grazie al supporto dei docenti tutor, con l'E-Portfolio gli studenti documentano il percorso di studi e le esperienze formative che hanno consentito loro di sviluppare e mettere a frutto competenze e talenti.

Con il docente tutor sono state riviste le parti fondamentali che contraddistinguono l'E-portfolio personale dell'alunno, puntando l'attenzione in particolar modo su:

- il percorso di studi compiuti, anche attraverso attività che ne documentino la personalizzazione;
- lo sviluppo documentato delle competenze in prospettiva del personale progetto di vita culturale e professionale (trovano in questo spazio collocazione, ad esempio, anche le competenze sviluppate nei "Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento");
- le riflessioni in chiave valutativa, auto-valutativa e orientativa sul percorso svolto e, soprattutto, sulle sue prospettive;
- la scelta di almeno un prodotto riconosciuto criticamente dallo studente in ciascun anno scolastico e formativo come proprio "capolavoro".

Al fine di effettuare un valido percorso di Orientamento e Formazione, l'Istituto ha proposto agli alunni delle classi quinte la partecipazione a diverse iniziative, sia durante le ore curricolari, attraverso collegamenti online dalla LIM della classe, sia in autonomia, in orario pomeridiano.

Obiettivi formativi e competenze attese sono: migliorare la conoscenza di sé, delle proprie inclinazioni e delle proprie capacità per inserirsi con serenità negli ambiti lavorativi o continuare gli studi universitari facendo scelte consapevoli.

In particolare, la classe ha preso parte alle seguenti iniziative:

ATTIVITA'	ORE
Incontro con la Facoltà di Scienze chimiche	1
Progetto GAP per le scuole	15
Incontro ITS Fondazione Archimede settore Turismo	1
Incontro con i docenti della facoltà di Agraria	1
Visita Salone dell'Orientamento dell'Università di Catania	4
Incontro con l'Università degli Studi di Catania: dipartimento di Scienze della Formazione	1
Incontro Dipartimento Economia e Impresa dell'Università di Catania	1
Incontro con l'azienda farmaceutica SIFI SpA presso gli stabilimenti di Lavinaio (Aci S. Antonio) sul tema "L'ingresso nel mondo del lavoro - la gestione del contratto di lavoro"	4
Incontro con l'azienda farmaceutica SIFI SpA sul tema "Il Curriculum Vitae e il colloquio conoscitivo"	2
Incontro ITS Steve Jobs Academy	1
Incontro sulla legalità. "Uso distorto dei Social Network e dei mezzi di comunicazione di massa. Aspetti penalmente rilevanti"	1,5

Incontro COPE turismo sostenibile	3
Incontri con la Protezione Civile	2
Assemblea degli studenti di marzo. Contributi degli studenti sul tema “Messaggi di Pace”, la partecipazione dell’associazione Comunità Papa Giovanni XXIII, della Fondazione Fibrosi Cistica delegazione Catania Mascalucia, una sfilata di moda, e la consegna delle uova di Pasqua acquistate dagli studenti che hanno avviato una raccolta di beneficenza	1,5
Conferenza in auditorium con Cottarelli	2
Incontro con l’arch. Natasha Calandrino Van Kleef sulla sensibilizzazione alla sostenibilità	1,5
Progetto salute 2024 “Sport e stile di vita come prevenzione delle malattie metaboliche	1,5
Incontro sulla donazione degli organi	4
Incontro intelligenza artificiale e pace	1,5
TOTALE	49,5

18. METODOLOGIA CLIL

Metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Nell’anno scolastico 2023/2024 il Collegio dei Docenti ha scelto la Storia dell’Arte quale disciplina CLIL all’interno dell’Indirizzo Turistico e in quanto tale ha comportato “l’apprendimento integrato di contenuti disciplinari in lingua straniera veicolare”. Gli studenti, pertanto, fin dal terzo anno, sono stati invitati ad affrontare porzioni del programma, via via sempre più significative, in lingua inglese.

19. PROVE in preparazione dell’Esame di Stato

Come da O. M. 45/23, art. 10, per preparare gli studenti ad affrontare serenamente l’Esame di Stato, il 29 aprile è stata svolta una simulazione della prima prova e in data 15 maggio sarà svolta la simulazione della seconda prova. Di entrambe le prove nel presente Documento si inserisce la Griglia di valutazione.

19. GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA E SECONDA PROVA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA DI ITALIANO

INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (MAX 60 PUNTI)

IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<ul style="list-style-type: none"> ○ Organica e sempre bene articolata ○ Bene organizzata ○ Organica ed efficiente ○ Coerente ed efficace ○ In parte coerente ○ Collegamenti poco coerenti ○ Del tutto incoerente/ assente 	<p>10 9 7-8 6 5 4 1-3</p>
COESIONE E COERENZA TESTUALE	<ul style="list-style-type: none"> ○ Struttura del discorso sempre coerente, logica e coesa ○ Soddisfacente e bene organizzata ○ Ampia e coerente ○ Sufficientemente coerente ○ Poco articolata/in parte incoerente ○ Non pertinente ○ Del tutto incoerente/ illogica 	<p>10 9 7-8 6 5 4 1-3</p>
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lessico fluido, ricco e pienamente appropriato ○ Corretto e adeguato ○ Corretto e generalmente appropriato ○ Semplice, ma appropriato ○ Con diverse improprietà/ripetitivo ○ Con errori diffusi o gravi/ inadeguato ○ Lessico gravemente inadeguato 	<p>10 9 7-8 6 5 4 1-3</p>
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (Morfosintassi, ortografia e punteggiatura)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Corrette e accurate ○ Corrette, ma non sempre accurate ○ Corrette, ma non sempre accurate/semplifici, ma senza gravi errori ○ Sufficientemente corrette ○ Parzialmente scorretta ○ Scorretta ○ Gravemente scorretta 	<p>10 9 7-8 6 5 4 1-3</p>
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	<ul style="list-style-type: none"> ○ Approfondita/ ricca e ben documentata ○ Esauriente ○ Discreta ○ Essenziale / accettabile ○ Superficiale/parziale ○ Limitata ○ Molto limitata 	<p>10 9 7-8 6 5 4 1-3</p>
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ben articolata/personale/con citazioni/documentata ○ Buona/soddisfacente ○ Discreta ○ Sufficiente ○ Superficiale ○ Appena accennata/limitata ○ Scarsa/incoerente/assente 	<p>10 9 7-8 6 5 4 1-3</p>

PROVA DI ITALIANO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE
INDICAZIONI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA
TIPOLOGIA A- ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)

RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA (ad esempio, indicazione di massima circa la lunghezza del testo-se presenti- o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	<input type="radio"/> Puntuale	5
	<input type="radio"/> Buono	4
	<input type="radio"/> Sufficiente	3
	<input type="radio"/> Parziale/assente	2-1
CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO COMPLESSO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI	<input type="radio"/> Approfondita, ampia articolata	15
	<input type="radio"/> Chiara e pertinente	14
	<input type="radio"/> Esauriente e completa	13-12
	<input type="radio"/> Buona	11-10
	<input type="radio"/> Sufficiente	9
	<input type="radio"/> Poco chiara	8
	<input type="radio"/> Confusa	7-5
PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA (se richiesta)	<input type="radio"/> Molto confusa	4-1
	<input type="radio"/> Precisa e puntuale	15
	<input type="radio"/> Approfondita	14
	<input type="radio"/> Chiara ed esauriente	13-12
	<input type="radio"/> Buona	11-10
	<input type="radio"/> Sufficiente	9
	<input type="radio"/> Poco chiara	8
	<input type="radio"/> Incerta	7-5
<input type="radio"/> Confusa/molto confusa	4-1	
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	<input type="radio"/> Puntuale e precisa	5
	<input type="radio"/> Buona	4
	<input type="radio"/> Sufficiente	3
	<input type="radio"/> Parziale/assente	2-1

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

PROVA DI ITALIANO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE
INDICAZIONI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA
TIPOLOGIA B- ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)

INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	○ Precisa, puntuale, dettagliata	15
	○ Efficace	14
	○ Buona	12-13
	○ Soddisfacente	10-11
	○ Essenziale	9
	○ Superficiale/parziale	8
	○ Confusa/limitata	5-7
	○ Molto confusa/molto limitata/assente	1-4
CAPACITA' DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	○ Approfondita, ampia e articolata	15
	○ Ampia e articolata	14
	○ Buona	12-13
	○ Soddisfacente	10-11
	○ Accettabile	9
	○ Superficiale/poco articolata	8
	○ Scarsa/carente/limitata	5-7
○ Molto limitata/incongruente/assente	1-4	
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE	○ Ampia, dettagliata, coerente e documentata	10
	○ Soddisfacente, logica, coerente	9
	○ Coerente e ben argomentata	7-8
	○ Abbastanza coerente	6
	○ Superficiale/poco articolata	5
	○ Limitata	4
○ Molto limitata/assente	1-3	

NB.

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

PROVA DI ITALIANO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE
INDICAZIONI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA
TIPOLOGIA C- ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)

PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE	○ Approfondita e pienamente coerente	15
	○ Approfondita e coerente	14-13
	○ Buona	12-13
	○ Soddisfacente	10-11
	○ Essenziale e abbastanza coerente	9
	○ Superficiale/ parziale	8
	○ Limitata	5-7
○ Molto limitata/assente	1-3	
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	○ Ben Articolata e pienamente coerente	15
	○ Articolata e coerente	14
	○ Bene organizzata	12-13
	○ Logica e abbastanza coerente	10-11
	○ Essenziale, ma abbastanza coerente	9
	○ Poco articolata	8
	○ Disordinata/confusa	5-7
○ Del tutto incoerente/molto confusa/assente	1-4	
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	○ Ampia, dettagliata, coerente e documentata	10
	○ Approfondita e coerente	9
	○ Soddisfacente, logica, coerente	7-8
	○ Abbastanza coerente	6
	○ Superficiale/poco articolata	5
	○ Limitata	4
○ Molto limitata/assente	1-3	

NB.

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI**

Indicatore	Descrittori	Punteggio
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi.	Avanzato: coglie correttamente e in modo completo le informazioni tratte dalla traccia. Riconosce e utilizza correttamente e in modo completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia	5
	Intermedio: coglie in modo corretto le informazioni tratte dalla traccia. Riconosce i vincoli numerici presenti e li utilizza in modo parziale.	4
	Base: coglie in parte le informazioni tratte dalla traccia. Individua alcuni vincoli presenti e li utilizza parzialmente	3
	Base non raggiunto: coglie in modo parziale le informazioni tratte dalla traccia. Individua alcuni vincoli presenti e li utilizza in modo parziale e lacunoso	0-2
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.	Avanzato: consegue gli obiettivi della prova dimostrando completa padronanza delle capacità tecnico-professionali	8
	Intermedio: consegue sinteticamente gli obiettivi della prova dimostrando adeguata padronanza delle capacità tecnico-professionali	6-7
	Base: consegue solo parzialmente gli obiettivi della prova dimostrando parziale padronanza delle capacità tecnico-professionali	5
	Base non raggiunto: non consegue adeguatamente gli obiettivi della prova dimostrando insufficiente padronanza delle capacità tecnico-professionali	0-4
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	Avanzato: realizza un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	4
	Intermedio: realizza un elaborato corretto e completo con osservazioni corrette	3
	Base: realizza un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prove di originalità	2,5
	Base non raggiunto: realizza un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali	0-2
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	Avanzato: coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico	3
	Intermedio: coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato	2
	Base: coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato	1,5
	Base non raggiunto: coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato	0-1

20. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, così come disposto dall'art. 22. dell'O.M. n. 45 del 2023, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati:

Indicatori	Live lli	Descrittori	Punti	Punteggi
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	II I	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	I V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	II I	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	I V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	II I	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	I V	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	II I	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	I V	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	II I	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	I V	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio della prova				

21. MACROAREE E PROVE INVALSI

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari (macroaree) riassunti nella seguente tabella.

Titolo del percorso	Discipline coinvolte	Materiali
Il Viaggio, come evasione ma anche occasione di crescita e confronto	Italiano, Storia, Inglese, Francese, Spagnolo, Discipline turistiche e aziendali, Diritto e legislazione turistica, Matematica, Geografia turistica, Arte e territorio.	Testi, documenti, fotocopie
Il rapporto uomo-natura	Italiano, Storia, Inglese, Francese, Spagnolo, Discipline turistiche e aziendali, Diritto e legislazione turistica, Geografia turistica, Arte e territorio	Testi, documenti, fotocopie
Il lavoro	Italiano, Storia, Inglese, Francese, Diritto e legislazione turistica, Discipline turistiche e aziendali, Matematica, Arte e territorio	Testi, documenti, fotocopie
La memoria e la costruzione della pace	Italiano, Storia, Inglese, Francese, Spagnolo, Diritto e legislazione turistica, Matematica, Geografia turistica, Arte e territorio,	Testi, documenti, fotocopie
Benessere e malessere	Italiano, Storia, Inglese, Francese, Spagnolo, Diritto e legislazione turistica, Matematica, Arte e territorio	Testi, documenti, fotocopie

Le Prove Invalsi relative alle classi quinte si sono svolte nel mese di marzo: prove computer based (CBT) di Italiano, Matematica e Inglese.

In ottemperanza all'O. M. n. 55 del 22/03/2024 e dell'art. 17, comma 1, del Dlgs 62/2017, le suddette prove non saranno propedeutiche per la partecipazione agli Esami di Stato.

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: ITALIANO - Prof. DI GREGORIO

Libro di testo adottato: Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, *L'attualità della letteratura*, vol. 3, Paravia.

Altri sussidi didattici: pdf e video YouTube creati da me

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze:

- Conoscenza della storia della letteratura italiana da Verga a Levi;
- Conoscenza dei principali movimenti letterari che hanno influenzato la letteratura italiana ed europea (Verismo, Decadentismo, Avanguardie, Ermetismo)
- Conoscenza delle principali opere degli autori più significativi del Novecento, come ad esempio Verga, Pascoli, Svevo, Pirandello, Ungaretti, Quasimodo e Montale.

Competenze:

- Sanno comprendere e analizzare un testo in poesia e prosa;
- Sanno comprendere e sintetizzare in maniera autonoma;
- Sanno riassumere verbalmente un testo scritto e orale;

Abilità:

- Capacità di produrre testi scritti e orali in maniera originale;
- Capacità di analizzare testi narrativi e poetici.

Strumenti e materiali didattici – Sono stati utilizzati mappe concettuali, video YouTube, sia creati da me sia da altri, pdf e riassunti e molti altri ausili informatici.

Metodologia: La metodologia utilizzata non è mai stata solo quella della lezione frontale, ma soprattutto quella partecipata. I libri di testo hanno rappresentato la base su cui lavorare, ma ci si è serviti anche di video, pdf e soprattutto dell'ausilio del web.

Criterio di sufficienza applicato: riconoscere almeno le principali opere letterarie del Novecento italiano e saper produrre un testo scritto in maniera corretta.

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte: Compito in classe	Quattro più una simulazione della Prima prova
	Orali: Interrogazioni orali	Almeno quattro
	Pratiche:	

Altre discipline coinvolte nella programmazione: Storia, Storia dell'arte ed Educazione Civica (La Costituzione, L'ONU e l'Unione Europea)

Attività integrative di supporto: a supporto dell'attività didattica sono state utilizzate mappe concettuali, sintesi e video esplicativi

Prof. Adriano Di Gregorio

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Adriano Di Gregorio
DISCIPLINA	Italiano
CLASSE	V E Turistico

Argomenti trattati:

- 1) Il Positivismo: pensiero e poetica
- 2) Il Naturalismo francese e il Verismo in Italia
- 3) Giovanni Verga: vita, opere e pensiero
 - Cavalleria Rusticana*
 - La lupa*
 - Rosso Malpelo*
 - La roba*
 - I Malavoglia* (brani a scelta)
 - Mastro Don Gesualdo* (brani a scelta)
- 4) Il Decadentismo europeo e il Decadentismo italiano
- 5) Giovanni Pascoli: vita, opere e pensiero
 - *X agosto*
 - *Gelsomino notturno*
 - *Il Lampo*
 - *Lavandare*
- 6) Le avanguardie in Italia e il Futurismo
- 7) Luigi Pirandello: vita, opere e pensiero
 - *L'Umorismo*
 - *Il treno ha fischiato*
 - *La Patente*
 - *La Giara*
 - *Il fu Mattia Pascal* (brani a scelta)
 - *Uno, nessuno e centomila* (visione teatrale)
- 8) Italo Svevo: vita, opere e pensiero
 - *Una vita*
 - *Senilità* (brani a scelta)
 - *La Coscienza di Zeno* (brani a scelta)
- 9) La poesia del Novecento. Giuseppe Ungaretti: vita, opere e pensiero
 - *Veglia*
 - *Fratelli*
 - *Soldati*
 - *San Martino del Carso*
 - *Mattina*
 - *Non gridate più*

10) Eugenio Montale: vita, opere e pensiero

- *Non chiederci la parola*
- *Spesso il male di vivere ho incontrato*
- *Ho sceso dandoti il braccio*

11) Salvatore Quasimodo: vita, opere e pensiero

- *Ed è subito sera*
- *Alle Fronde dei salici*

12) Umberto Saba: vita, opere e pensiero (da completare)

- *Amai*
- *La Capra*

13) Primo Levi: vita, opere e pensiero (da completare)

- *Se questo è un uomo*

L'insegnante

Prof. Adriano Di Gregorio

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: STORIA - Prof. DI GREGORIO

Libro di testo adottato: Gentile-Ronga, *Guida allo studio della Storia*, vol. 5, Editrice La Scuola.

Altri sussidi didattici: pdf e video YouTube creati da me

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze:

- Conoscere i principali eventi della storia italiana ed europea del Novecento.

Competenze:

- Saper inserire un evento storico nel suo contesto storico-culturale.
- Riconoscere i nessi causa-effetto di un evento storico.

Abilità:

- Cogliere analogie e differenze tra i vari eventi;
- Cogliere il ruolo dello sviluppo economico, tecnologico e politico nella storia del Novecento;
- Rielaborare i contenuti appresi

Strumenti e materiali didattici: Sono stati utilizzati mappe concettuali, video Youtube, sia creati da me sia da altri, pdf e riassunti e molti altri ausili informatici

Metodologia: La metodologia utilizzata non è mai stata solo quella della lezione frontale, ma soprattutto quella partecipata. I libri di testo hanno rappresentato la base su cui lavorare, ma ci si è serviti anche di video, pdf e soprattutto dell'ausilio del web.

Criterio di sufficienza applicato: Conoscere e spiegare in maniera corretta i principali eventi del Novecento.

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:

Orali: Interrogazioni orali

Almeno quattro

Altre discipline coinvolte nella programmazione: Storia, Storia dell'arte ed Educazione Civica (La Costituzione, L'ONU e l'Unione Europea)

Attività integrative di supporto: a supporto dell'attività didattica sono state utilizzate mappe concettuali, sintesi e video esplicativi.

Prof. Adriano Di Gregorio

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Adriano Di Gregorio
DISCIPLINA	Storia
CLASSE	V E turistico

Argomenti trattati:

- L'unificazione della Germania e l'espansionismo tedesco
- La società di massa: costume, pensiero e ideologie
- Gli ultimi anni del XIX secolo: alleanze, pericoli e Belle époque
- L'Età giolittiana
- La Prima guerra mondiale: cause, esiti e scenari futuri
- La Rivoluzione d'ottobre: da Lenin a Stalin
- Il biennio rosso e il difficile dopoguerra
- L'ascesa del fascismo: dalla vittoria mutilata al delitto Matteotti
- Il crollo di Wall Street
- L'affermazione fascista: gli anni Trenta
- La repubblica di Weimar e la difficile ricostruzione
- L'ascesa "legale" del nazionalsocialismo
- La Seconda guerra mondiale: la sconfitta della Germania e l'Europa "democratica"
- La vittoria degli USA e il mondo bipolare: il Piano Marshall e l'Organizzazione delle Nazioni Unite.
- La guerra fredda (da completare).

Approfondimenti:

La guerra in Ucraina e la guerra in Palestina

L'insegnante
Prof. Adriano Di Gregorio

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: GEOGRAFIA TURISTICA - Prof.ssa Lagati Rosaria Rita

Libro di testo adottato: Francesco Iarrera, Giorgio Pilotti - I paesaggi del turismo, Paesi extraeuropei - Zanichelli

Altri sussidi didattici: Carte geografiche, LIM

Obiettivi conseguiti in termini di:

- Conoscenze: Globalizzazione e sviluppo sostenibile; ruolo del turismo nel processo di sviluppo del territorio; carte climatiche; reti di trasporto mondiali; forme di turismo nelle specificità geografico-ambientali; aree geografiche di interesse turistico su scala mondiale; tutela del patrimonio culturale mondiale e ruolo dell'UNESCO; siti di rilevante interesse turistico appartenenti al Patrimonio dell'Umanità.
- Competenze: Riconoscere gli aspetti geografici, territoriali nell'ambito naturale ed antropico; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare; analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
- Abilità: Riconoscere il ruolo dei processi di globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo turistico; confrontare le realtà territoriali in relazione al loro livello di sviluppo socio-economico; analizzare le tipologie climatiche; riconoscere i fattori che concorrono allo sviluppo delle reti di trasporto mondiali; riconoscere e confrontare le forme di turismo legate agli ambiti regionali dei continenti extraeuropei; individuare ruolo e funzioni dell'UNESCO nella tutela del patrimonio culturale mondiale.

Strumenti e materiali didattici: LIM, carte geografiche murali, cartine geografiche generali e tematiche

Metodologia: lezione frontale e partecipata

Criterio di sufficienza applicato: esposizione chiara e corretta, uso del lessico e del linguaggio specifico in modo abbastanza appropriato, conoscenza dei contenuti in modo abbastanza sicuro e preciso

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte:	
	Orali:	4
	Pratiche:	

Altre discipline coinvolte nella programmazione:

Attività integrative di supporto:

PROF.SSA LAGATI ROSARIA RITA

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	LAGATI ROSARIA RITA
DISCIPLINA	GEOGRAFIA TURISTICA
CLASSE	5 Et

Argomenti trattati:

LA GEOGRAFIA UMANA DEL TURISMO	Gli strumenti della geografia turistica
LA GEOGRAFIA ECONOMICA E AMBIENTALE DEL TURISMO	Il ruolo del turismo nell'economia mondiale Turismo e sostenibilità ambientale
I PAESI EXTRAEUROPEI	<p>L'AMERICA SETTENTRIONALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli Stati Uniti - Il Canada <p>L'AMERICA CENTRALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il Messico - Cuba <p>L'AMERICA MERIDIONALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il Perù - Il Brasile <p>L'ASIA MERIDIONALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le Maldive <p>L'ASIA ORIENTALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Cina - Il Giappone <p>L'ASIA OCCIDENTALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli Emirati Arabi Uniti <p>L'AFRICA SETTENTRIONALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'Egitto - La Tunisia - Il Marocco <p>L'OCEANIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'Australia

Approfondimenti:

AMBIENTE E POPOLAZIONE	Obiettivi 13 e 14 dell'Agenda 2030: il cambiamento climatico, la vita sott'acqua. Le ripercussioni sull'ambiente e sulla relativa attrattività turistica.
L'Insegnante. Prof.ssa LAGATI ROSARIA RITA	Gli Allievi _____ _____

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: Diritto e Legislazione Turistica – Educazione civica Prof.ssa Lidia G.M. Privitera

Libro di testo adottato: Diritto e Legislazione Turistica 2 – Paolo Ronchetti – Zanichelli

Altri sussidi didattici: Internet – Appunti e dispense

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze: Acquisizione dei contenuti essenziali della disciplina; capacità di analizzare e sintetizzare fatti, dati e informazioni; Sviluppo delle capacità logiche, critiche e operative;

Abilità: Saper utilizzare linguaggi specifici e acquisire competenze professionali.
Saper leggere e interpretare documenti aziendali, testi giuridici ed economici.

Strumenti e materiali didattici: Dispense ed appunti – Libro di testo – Costituzione della Repubblica Italiana

Metodologia: Lezione frontale – Metodo induttivo e deduttivo – Problem solving

Criterio di sufficienza applicato: Conoscenza degli elementi fondamentali -

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte: //	//
	Orali: 3	3
	Pratiche: //	//

Altre discipline coinvolte nella programmazione:

Storia –

Attività integrative di supporto: Partecipazione ad eventi anche a mezzo video conferenza

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Prof. Lidia Giuseppina Maria Privitera
DISCIPLINA	Diritto e legislazione turistica
CLASSE	V E Turistico

Argomenti trattati:

Lo Stato ed i suoi elementi	<ul style="list-style-type: none">- Elementi dello stato- Le forme di governo- Le forme di stato- I vari tipi di stato- Dallo stato assoluto a quello democratico- La democrazia- Il referendum
Il totalitarismo	<ul style="list-style-type: none">- La privazione delle libertà fondamentali- Le dittature- Il fascismo- La fine del fascismo
Gli Organi Costituzionali	<ul style="list-style-type: none">- Il Referendum istituzionale- L'Assemblea Costituente- La Costituzione Repubblicana- I principi fondamentali- Il Parlamento- L'iter legis- Caratteristiche, organi e funzioni- Il Governo:<ul style="list-style-type: none">- La potestà normativa del governo- Prerogative, compiti e funzioni- Il Presidente della Repubblica<ul style="list-style-type: none">- Compiti e funzioni- Prerogative- Responsabilità- La Corte Costituzionale- La Magistratura<ul style="list-style-type: none">- La funzione giurisdizionale- Il processo- L'amministrazione della giustizia<ul style="list-style-type: none">- La giurisdizione ordinaria- La responsabilità dei giudici- Il CSM
L'Ordinamento internazionale	<ul style="list-style-type: none">- L'ONU- La tutela dei diritti umani- Il diritto di asilo- La globalizzazione

L'Unione Europea	<ul style="list-style-type: none"> - La nascita dell'UE - La Brexit - L'unione economica e monetaria - Le istituzioni dell'UE - Gli atti dell'UE
Legislazione turistica	<ul style="list-style-type: none"> - Il turismo sostenibile

EDUCAZIONE CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> - Lo Stato ed i suoi organi fondamentali - Il cittadino e la libertà - Il cittadino e la giustizia - Lo stato e le organizzazioni internazionali - L'ONU e la pace - I diritti umani e la loro tutela - L'agenda 2030
--------------------------	---

L'Insegnante

Prof.ssa Lidia G. M. Privitera

RELAZIONE MODULI EDUCAZIONE CIVICA
PRIMO PERIODO DIDATTICO

DISCIPLINA	Diritto e legislazione turistica	DOCENTE	Privitera Lidia G.M:
DISCIPLINA	Lettere	DOCENTE	Adriano Di Gregorio
DISCIPLINA	Spagnolo	DOCENTE	Sinardi Maria Carmela
DISCIPLINA	Tedesco	DOCENTE	Inferrera Angela
DISCIPLINA	Inglese	DOCENTE	Branchina Maria Concetta
CLASSE	V SEZ.F Indirizzo Turistico	MODULO	La Costituzione Gli organi costituzionali La pace costruzione e Mantenimento

FINALITA'

- Comprendere la necessità della convivenza di diverse culture in un unico territorio;
- Identificare le condizioni per la pace in un dato spazio geografico;
- Partecipare alle attività previste per le giornate celebrative;
- Sviluppare e diffondere la cultura della legalità;
- Prevenire il fenomeno della discriminazione e della violenza di genere attraverso attività di informazione e sensibilizzazione

OBIETTIVI RAGGIUNTI

- Conoscere le fasi della nascita della Costituzione e la sua valenza storica, giuridica, politica e sociale;
- Orientarsi nella organizzazione politica e amministrativa italiana;
- Comprendere il fondamentale ruolo degli organi costituzionali a salvaguardia della Costituzione e della democrazia;
- Sviluppare il pensiero critico e la capacità di valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali;
- Interagire attraverso i mezzi di comunicazione digitali in maniera consapevole e rispettosa di sé e degli altri.

LEZIONE	CONTENUTI	DISCIPLINA	ORE
LEZIONE 1	La democrazia , la separazione dei poteri, il diritto di voto , i partiti politici	(Diritto italiano/Storia)	8
	I partiti politici in Gran Bretagna	(Inglese)	2
LEZIONE2	Il Parlamento	(Diritto)	4
	Il Parlamento in Gran Bretagna	(inglese)	2

LEZIONE3	Gli organi del potere esecutivo e giudiziario	(Diritto , Storia)	8
LEZIONE4	Il ruolo del Presidente della Repubblica e la salvaguardia dei diritti dei cittadini	(Diritto - Storia	2
LEZIONE5	Lo Statuto Albertino, La Costituzione , i principi fondamentali	(Diritto, Storia)	4
	La Costituzione in Gran bretagna	(inglese)	2
LEZIONE6	La costruzione e il mantenimento della pace nel mondo	(Diritto, Storia, Spagnolo)	2
	Turismo senza barriere	(tedesco)	2
PROGETTI e iniziative d'Istituto	Lezione del Prof. Cottarelli, direttore del PESES - Programma per l'educazione delle scienze sociali ed economiche sul tema "La situazione economica dell'Italia e le sue prospettive in relazione al contesto internazionale"(19 ottobre 2023) - 4 ore Incontri di approfondimento sul conflitto Israele- Hamis organizzati dall'ISPI - 4 ore Incontro sul tema: La fragilità umana e la bellezza della solidarietà - Croce Rossa Italiana, Pax Christi e Save the Children; riflessioni sul quadro Guernica con la profssa Nicolosi 22.12.2023 - 2 ore		42
TOTALE ORE			
BIBLIOGRAFIA E FONTI	Costituzione e Libri di testo in uso		
MATERIALI	Documenti – libri di testo – video –film- monografie – materiale fornito dall'insegnante		
Tempi	Durante il primo quadrimestre sono state utilizzate almeno 13 ore.		
Metodi	Lezione frontale. Ricerche individuali e collettive-lavori di gruppo		
Valutazione	Verifica quadrimestrale multidisciplinare sugli argomenti trattati.		

RELAZIONE MODULI EDUCAZIONE CIVICA
SECONDO PERIODO DIDATTICO

DISCIPLINA	Diritto e Legislazione Turistica	DOCENTE	Privitera Lidia G.M.
DISCIPLINA	Lettere	DOCENTE	Di Gregorio Adriano
DISCIPLINA	Discipline turistiche	DOCENTE	Trovato Vera
DISCIPLINA	Spagnolo	DOCENTE	Sinardi Maria Carmela
DISCIPLINA	Geografia	DOCENTE	Lagati Rosaria
CLASSE	V F Indirizzo Turismo	MODULO	Istituzioni nazionali e internazionali. La sostenibilità ambientale Agenda 2030
FINALITA'			
<ul style="list-style-type: none"> - Collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale; - Comprendere la necessità della convivenza di diverse culture in un unico territorio; - Identificare le condizioni per la pace in un dato spazio geografico; - Partecipare alle attività previste per le giornate celebrative; - Sviluppare e diffondere la cultura della legalità; - Prevenire il fenomeno della discriminazione e della violenza di genere attraverso attività di informazione e sensibilizzazione 			
OBIETTIVI RAGGIUNTI			
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i valori che ispirano l'ONU, i suoi compiti e le sue funzioni; - Sviluppare il pensiero critico e la capacità di valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali; - Interagire attraverso i mezzi di comunicazione digitali in maniera consapevole e rispettosa di sé e degli altri. 			
LEZIONE	CONTENUTI	DISCIPLINA	NUMERO ORE
LEZIONE1	Organizzazioni sovranazionali ONU e NATO	(Diritto e storia)	6
LEZIONE2	Nascita e struttura dell'UE	(Diritto, Storia, Spagnolo),	6 2
LEZIONE 3	I diritti umani	(diritto, storia)	6
LEZIONE4	Turismo sostenibile Il sistema di qualità	Diritto, Discipline turistiche Discipline turistiche	4 2
LEZIONE5	Agenda 2030 Sostenibilità ambientale e turismo obiettivi 13 e 14	Diritto, Tedesco Geografia	6
Progetti e iniziative d'Istituto	Incontro: Intelligenza Artificiale e Pace (5.4.2024). - 2 ore Incontro con l'arch. Natasha Calandrino Van Kleef sulla sensibilizzazione alla sostenibilità -2ore		

	Incontro sulla legalità. “Uso distorto dei Social Network e dei mezzi di comunicazione di massa. Aspetti penalmente rilevanti” 11.04.24 . - 2 ore	6
TOTALE ORE		34
BIBLIOGRAFIA E FONTI	Costituzione e Libri di testo in uso	
MATERIALI	Documenti – libri di testo – video – film monografie – materiale fornito dall’insegnate	
Tempi	Durante il primo quadrimestre sono state utilizzate almeno 13 ore.	
Metodi	Lezione frontale. Ricerche individuali e collettive, lavori di gruppo, relazioni scritte e orali	
Valutazione	Verifica quadrimestrale multidisciplinare sugli argomenti trattati.	

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: LINGUA INGLESE

Docente: Branchina Maria Concetta

Libri di testo adottati: EXPLORE -Travel &Tourism (Eli)

TIME MACHINES CONCISE PLUS

Altri sussidi didattici: Fotocopie fornite dall'insegnante, ricerche sul Web.

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze: Conoscenza della lingua (libello B1+) ed in particolare della microlingua del settore turistico.

Conoscenza degli aspetti geografici generali, socio culturali e storici del Regno Unito.

Saper leggere e decodificare un testo anche relativo all'inglese tecnico (ambito turistico).

Acquisire un patrimonio adeguato di informazioni inerente alla disciplina.

Acquisire, per quanto possibile, un linguaggio corretto e appropriato.

Competenze: Comprendere, completare e/o redigere testi, lettere e fax, brochures, itinerari in ambito turistico.

Relazionare su argomenti di carattere generale e specifico usando la microlingua.

Saper comprendere e sostenere una conversazione anche su argomenti e situazioni specifiche.

Saper riconoscere le specificità de linguaggio e le diverse tipologie.

Comprendere un testo: saperne selezionare i dati essenziali e saperli riorganizzare.

Padroneggiare il mezzo linguistico nella ricezione e produzione orale e scritta.

Abilità: Capacità di relazionare in modo chiaro e corretto le tematiche trattate.

Capacità di rielaborare i contenuti appresi all'interno della materia.

Capacità di riutilizzare i dati acquisiti per risolvere situazioni problematiche, elaborando in modo personale i dati dell'informazione.

Strumenti e materiali didattici: Libri di testo, materiali forniti dall'insegnante, video e film in lingua straniera

Metodologia: Approccio audio-orale, funzionale-comunicativo nell'ambito di una didattica integrata.

Lezione frontale lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato, problem solving, simulazioni.

L'azione didattica è stata incentrata sull'allievo, sui suoi bisogni e ritmi di apprendimento. Si è dato ampio spazio alla lettura e comprensione dei testi in esame permettendo all'allievo di sviluppare le sue capacità riflessive, di intuizione, di creazione e di riflessione. La lezione frontale, modalità ampiamente seguita è stata integrata da esercizi di analisi, riflessione e acquisizione.

Criterio di sufficienza applicato: Verifiche formative finalizzate al controllo in itinere del processo di apprendimento.

Verifiche sommative per accertare il grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati.

Prove scritte e orali, relazioni prove strutturate e semi-strutturate prove pratiche.

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte:	4
	Orali:	4
	Pratiche:	4

Altre discipline coinvolte nella programmazione: Italiano, Storia, Diritto

Attività integrative di supporto:

Prof.ssa Maria Concetta Branchina

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	BRANCHINA MARIA CONCETTA
DISCIPLINA	LINGUA INGLESE
CLASSE	V E T

Argomenti trattati:

EXPLORE ITALY	GEOGRAPHY (Landscapes, Mountains,Lakes, Rivers and Climate)
AROUND ITALY	ROME FLORENCE VENICE CATANIA
PROMOTING A TOURISTIC DESTINATION	WRITING A DESCRIPTIVE TEXT FOR A DESTINATION WRITING A BROCHURE, A LEAFLET OR A WEBSITE BROCHURE ABOUT CATANIA AND OTHER CITIES
PLANNING AN ITINERARY	FEATURES OF AN ITINERARY TYPES OF ITINERARY (walking tour, historical and archaeological tour, nature and adventure tour,religious tour,food tour) CREATING AN ITINERARY -ROME AND CATANIA
PROFESSIONAL COMPETENCE	HOW TO PRESENT A CHURCH/CATHEDRAL
MOTIVATIONS AND DESTINATIONS	Business tourism,Mass tourism,Niche tourism,Food tourism,Religious tourism,
THE TOURISM INDUSTRY	The organisations for the promotion of tourism Sustainable tourism Unesco
THE VICTORIAN AGE	THE HISTORICAL BACKGROUND THE LITERARY CONTEXT THE VICTORIAN NOVEL C. DICKENS
THE TWENTIETH CENTURY	THE HISTORICAL BACKGROUND MODERNISM J. JOYCE “DUBLINERS “

Approfondimenti:

C. DICKENS	HARD TIMES: COKETOWN OLIVER TWIST
J. JOYCE	DUBLINERS :EVELINE, THE DEAD
EDUCAZIONE	The UK political system: Parliament, Government, Political Parties

CIVICA	
--------	--

L'Insegnante. Maria Concetta Branchina	Gli Allievi
---	-------------

RELAZIONE FINALE

Materia: Spagnolo - Prof.ssa: Maria Carmela Sinardi

Libro di testo adottato: L.Pierozzi ; *Buen viaje!* ZANICHELLI terza edizione

Altri sussidi didattici: Fotocopie, appunti, film, video, materiali autentici

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze: Conoscenza della lingua e in particolare della microlingua del turismo.

- Conoscenza di aspetti storici, geografici, artistici, socio-culturali ed economici della Spagna

Competenze: Relazionare su località turistiche di interesse specifico.

Saper riconoscere la specificità del linguaggio e le diverse tipologie.

Abilità: Relazionare in modo chiaro e corretto le tematiche trattate.

Rielaborare i contenuti appresi all'interno della materia.

Riferire con correttezza e logicità.

Creare collegamenti affini con le altre discipline

Strumenti e materiali didattici:

Libro di testo, fotocopie, video, film, appunti, materiali autentici, informazioni reperite su internet

Metodologia: L'azione didattica è stata centrata sull'allievo, sui suoi bisogni e ritmi di apprendimento.

Si è dato ampio spazio alla lettura e alla comprensione dei testi in esame permettendo all'allievo di sviluppare le sue capacità riflessive, di intuizione, di creazione e di rielaborazione.

Si è fatto ricorso ad attività di tipo comunicativo in cui le abilità linguistiche sono state usate in situazioni realisticamente vicine alle future possibilità lavorative (role play).

Criterio di sufficienza applicato: Frequenza regolare e partecipazione generalmente accettabile, in alcuni casi attiva.

Conoscenze mediamente discrete e più che distinte nelle alunne più interessate.

Capacità di sviluppare adeguati collegamenti tra le varie conoscenze.

Comunicazione sostanzialmente corretta dal punto di vista grammaticale e lessicale

Tipologia, numero delle prove di verifica svolte nell'anno:

Scritte: 5

Trattazione sintetica, Quesiti a scelta multipla, Comprensione del testo

Orali: 7-8

Altre discipline coinvolte nella programmazione: Educazione civica

Attività integrative di supporto: visione di film

Prof.ssa Maria Carmela Sinardi

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Maria Carmela Sinardi
DISCIPLINA	Spagnolo
CLASSE	V Et

Argomenti trattati:

Turismo	Madrid - Sevilla, Córdoba, Granada – Barcelona Las islas Baleares y Canarias Un recorrido por Catania y sus alrededores
Civiltà	P. Picasso y <i>Guernica</i> Antoni Gaudí y el Modernismo catalán Joan Miró La huella árabe en Andalucía
Storia	La Guerra Civil – La dictadura de F. Franco – ETA y El nacionalismo vasco - La Transición – Desde 1982 hasta nuestros días – El atentado del 11M La Constitución de 1978 La Unión Europea

ATTIVITA' DI POTENZIAMENTO

Film “ Las trece rosas”

Video sulle città studiate: Madrid, Sevilla, Córdoba, Granada, Barcelona.

Prof.ssa Maria Carmela Sinardi

Materia: Arte e territorio

Testi adottati:

- AA.VV. *Dossier Arte*, vol 3, Giunti Scuola
- Stokstad- Cothren, *Windows on Art*, Pearson

Programma: dal Neoclassicismo al Cubismo.

Docente: Tiziana Nicolosi

Obiettivi realizzati (in termini di conoscenze, competenze, capacità):

- **conoscenze**
 - le principali correnti e gli artisti più significativi dal Neoclassicismo al Cubismo
 - le opere più rappresentative degli artisti trattati
 - le tecniche e gli stili interessati
- **competenze:**
 - possedere un quadro sufficientemente ampio della scena artistica europea, comprendendo il rapporto fra la ricerca artistica e i principali eventi politico-culturali. - riconoscere i principali mezzi espressivi delle arti maggiori (pittura, scultura, architettura)
- **capacità:**
 - saper analizzare un'opera d'arte, rilevandone l'appartenenza ad un determinato stile e ad una determinata corrente artistica, inserendola all'interno della poetica dell'autore.
 - saper cogliere le interazioni fra i diversi fenomeni artistici, culturali, sociali e politici, superando il limite della frammentarietà del sapere.
 - saper fruire di un'opera d'arte, apprezzandone il contributo al miglioramento della qualità della vita, affinando il proprio gusto estetico e soprattutto maturando un personale spirito critico.

Contenuti (macro-argomenti):

- > Neoclassicismo
- > Romanticismo
- > Realismo
- > Impressionismo (**in English**)
- > Post-impressionismo
- > Cubismo

Metodo di insegnamento: lezione frontale, lezione partecipata, *problem solving*, didattica breve, metodo ermeneutico (soprattutto per quel che concerne l'analisi dell'opera), flipped Classroom.

Metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning):

La Storia dell'Arte è stata scelta nel 2013 dal Collegio dei Docenti quale disciplina CLIL all'interno dell'Indirizzo Turistico ed in quanto tale ha comportato "l'apprendimento integrato di contenuti disciplinari in lingua straniera veicolare".

Gli studenti, pertanto, fin dal terzo anno, sono stati invitati ad affrontare porzioni del programma, via via sempre più significative, in lingua inglese.

Nel corso del quinto anno un intero modulo, l'Impressionismo, è stato trattato in lingua inglese, dalle caratteristiche principali di tale corrente artistica al contesto storico di riferimento, alla biografia, allo stile e alle opere degli autori interessati (Manet, Monet, Renoir, Degas, Cassatt).

A tale scopo è stato consigliato un apposito libro di Arte in inglese, oltre a fare ricorso ai sussidi multimediali.

Naturalmente anche i colloqui orali volti alla valutazione sommativa si sono svolti in inglese.

Bisogna sottolineare però che la metodologia CLIL non consiste semplicisticamente nell'uso di un'altra lingua, bensì implica un'apertura di respiro europeo, stimola negli studenti la flessibilità del pensiero e la molteplicità dei punti di vista, promuove l'educazione all'interculturalità e prepara in tal modo alla complessità del vivere contemporaneo.

Mezzi e strumenti di lavoro (libri di testo...): manuale, piattaforme e-learning.

Strumenti di verifica: colloquio orale, interventi dal posto, ricerche e/o produzioni power point individuali, lavori di gruppo.

Livelli di sufficienza: nella classe sono emersi due gruppi di livello: uno, con capacità e abilità di base più modeste anche se variamente costante nell'impegno, e un altro che ha mostrato sempre impegno e dedizione, raggiungendo in alcuni casi anche punte di eccellenza.

PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE

CLASSE: V E TURISTICO

- **Neoclassicismo**

- Antonio Canova
- Jacques Louis David

- **Romanticismo**

- Francisco Goya
- Caspar David Friedrich
- Theodore Gericault
- Eugene Delacroix
- William Turner
- Francesco Hayez

- **Realismo**

- Gustave Courbert
- Jean Francois Millet

- **Impressionismo (in English)**

- Édouard Manet
- Claude Monet
- Edgar Degas
- Pierre- Auguste Renoir
- Mary Cassat

- **Post-impressionismo**

- Paul Cézanne
- Georges Seurat
- Vincent Van Gogh

- Paul Gauguin
- Toulouse Lautrec

- **Secessioni**

- Gustav Klimt
- Edvard Munch
- James Ensor

- **Cubismo**

- Pablo Picasso

Prof.ssa Tiziana Nicolosi

RELAZIONE PER MATERIA

a.s. 2023/24

Materia: **Matematica** **Prof./ssa Gabriella Angela Maria Di Guardo**

Libro di testo adottato: matematica per l'indirizzo economico vol. 3 Gambotto, Manzone, Consolini

Altri sussidi didattici: fotocopie

Obiettivi conseguiti in termini di:

- Conoscenze:

- **Funzioni di due variabili**

- Il sistema di riferimento nello spazio, il campo di esistenza e le linee di livello di una funzione di due variabili, ricerca dei punti estremanti con le linee di livello, le derivate parziali, le derivate successive e il teorema di Schwarz, massimi minimi e selle di una funzione di due variabili, la matrice hessiana e i punti critici, il metodo della sostituzione per funzioni vincolate.

Ricerca operativa

- Le fasi della ricerca operativa, la classificazione dei problemi di scelta, il costo il ricavo e il profitto. Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati e con effetti differiti, il modello relativo al problema delle scorte.

- Competenze:

- **Funzioni di due variabili**

- Rappresentare graficamente tramite linee di livello una funzione di due variabili. Calcolare le derivate parziali, studiare massimi, minimi e selle di una funzione di due variabili.

Ricerca operativa

- Risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati e differiti e il problema delle scorte

- Abilità:

Funzioni di due variabili

Saper risolvere disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili reali. Saper determinare il campo di esistenza di una funzione reale di due variabili reali e saperlo rappresentare graficamente. Saper determinare alcune linee di livello e saperle rappresentare. Saper calcolare le derivate parziali prime e seconde di una funzione reale di due variabili reali. Saper determinare massimi e minimi liberi mediante le linee di livello e mediante le derivate parziali. Saper individuare massimi e minimi vincolati con il metodo della sostituzione.

- **Ricerca operativa**

Saper risolvere i problemi di scelta con effetti immediati nel continuo: problemi con funzioni lineari e quadratiche. Problemi di scelta nel discreto. Problemi di scelta tra due o più alternative. Problema delle scorte. Problemi di scelta con effetti differiti

Strumenti e materiali didattici: libro di testo, fotocopie

Metodologia: lezioni frontali e partecipate. Problem solving

criterio di sufficienza applicato: Conoscere gli elementi fondamentali della disciplina. Comprendere le consegne e rispondere utilizzando un linguaggio matematico semplice e complessivamente appropriato. Sapere analizzare problemi semplici ed orientarsi nella scelta e nella applicazione delle strategie di risoluzione.

<i>Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:</i>	Scritte:4	Esercizi e problemi a completo svolgimento
	Orali:4	Interrogazioni
	Pratiche:	/

L'insegnante

Prof.ssa Gabriella Angela Maria Di Guardo

PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2023/24

DOCENTE	Prof.ssa Gabriella Angela Maria Di Guardo
DISCIPLINA	Matematica
CLASSE	5 E turismo

Argomenti trattati:

Richiami studio di funzioni di una variabile	Ricerca punti di massimo e minimo di una funzione in una variabile
Richiami di geometria analitica	La retta, la circonferenza e la parabola.
Funzioni reali di due variabili reali	Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili. Funzione reale di due variabili reali. Dominio delle funzioni di due variabili. Linee di livello. Derivate parziali. Ricerca dei massimi e minimi relativi mediante le linee di livello. Ricerca dei massimi e minimi relativi mediante le derivate. Determinante hessiano Massimi e minimi vincolati con il metodo della sostituzione.
Problemi di decisione	Introduzione alla ricerca operativa. Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati: <ul style="list-style-type: none">➤ problemi nel caso continuo➤ problemi nel caso discreto➤ problemi di scelta tra due o più alternative➤ problema delle scorte. Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti: <ul style="list-style-type: none">• Criterio dell'attualizzazione• Il R.E.A.

L'insegnante
Prof.ssa Gabriella Angela Maria Di Guardo

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: Religione Cattolica

Prof.ssa Cinzia Antonella Vasile

Libro di testo adottato: M. CONTADINI - S. FREZZOTTI, *A carte scoperte*, Elledici-Capitello, Torino 2019, ISBN: 9788842676256, volume unico

5 E tur gruppo classe: la classe è composta da 9 alunne tutti avvalentesi.

Obiettivi conseguiti in termini di: Competenze, Conoscenze, Abilità

Competenze

gli alunni al termine del corso di studi:

- hanno sviluppato un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- sono capaci di cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;
- utilizzano consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi dell'arte, della scienza e della tecnologia.

Conoscenze

gli alunni al termine del corso di studi conoscono:

- il ruolo della religione nella società contemporanea: pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione;
- l'identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo;
- la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione;
- il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.

Abilità

gli alunni al termine del corso di studi sanno:

- motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo;
- individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero.
- riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico;
- riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo.

Strumenti e materiali didattici:

Libro di testo, riviste specializzate, materiale audio-visivo, film.

<p><i>Metodologia:</i> Il criterio didattico utilizzato in maniera preferenziale è stato quello induttivo: partendo dall'analisi della tematica da trattare, attraverso l'osservazione della realtà e lo scambio delle esperienze, è seguito l'approfondimento attraverso la mediazione del libro di testo e la lettura di fonti e documenti, opportunamente selezionati. Infine, il lavoro di sintesi è stato orientato a raccogliere gli elementi analizzati in una visione unitaria. Sono state attivate lezioni frontali, testimonianze, lavori di gruppo, laboratori.</p>	
<p><i>Criterio di sufficienza applicato:</i> L'alunno ha maturato in modo sintetico le competenze specifiche, partecipa al dialogo educativo solo se sollecitato, mostrando un interesse non sempre adeguato; comprende e conosce parte dei contenuti svolti, li sa applicare e/o contestualizzare in maniera appena essenziale; espone i contenuti, usando lessico e terminologia solo in parte corretti; soddisfa gli obiettivi minimi stabiliti.</p>	
<p><i>Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:</i></p>	<p>Realizzazione di elaborati, presentazioni e manufatti</p> <p>Partecipazione al dialogo didattico-educativo</p>
<p><i>Altre discipline coinvolte nella programmazione:</i> Storia, Italiano, Diritto, Educazione civica</p>	
<p><i>Attività integrative di supporto:</i> Progetto PTOF "Educare alla pace" - Cammini di Pace.</p>	

Prof.ssa Cinzia Antonella Vasile

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Cinzia Antonella Vasile
DISCIPLINA	Religione Cattolica
CLASSE	5 E tur

Argomenti trattati:

Viaggio come metafora della vita	Introduzione del tema guida dell'anno: Viaggio come metafora della vita. Origine dei termini e significati esistenziali.
	Lettura e commento del messaggio del vescovo a tutti gli studenti intitolato <i>Se ognuno fa qualcosa... con il sorriso di Don 3P</i> . <u>Biografia di padre Pino Puglisi</u>
Nozioni di bioetica	Etica e morale, bioetica: chiarimenti terminologici. Legale è diverso da giusto ed etico. Gesù e la donna adultera: dalla legge alla coscienza. La coscienza morale: definizione del documento conciliare GS 16.
	Il miracolo della vita. Teorie essenzialiste e funzionaliste sull'inizio della vita umana. Il valore personale e sociale della maternità. La legge 194/78 a confronto con la dottrina della chiesa sul tema dell'aborto.
	La fecondazione assistita; confronto della legge 40/04 con la dottrina della chiesa.
Nozioni di etica sociale	Visione del Film: Le nuotatrici
	Analisi delle tematiche tratte dal film: guerra, migranti e rifugiati, futuro, cittadinanza, famiglia, progetti di vita, olimpiadi. Yusra Mardini e l'UNHCR.
	Corridoi umanitari: operazione Colomba. Mostra fotografica Akkar dai campi profughi siriani del Libano.
Lettura esistenziale dell'evento pasquale	Significato della Pasqua ebraica e cristiana come passaggio dalla schiavitù alla libertà, dalla morte alla vita, dal dolore al dono d'amore.
	La crocifissione strumento di morte e sua attualizzazione: la pena di morte oggi. Il crocifisso come simbolo dell'umanità innocente ingiustamente condannata. Il crocifisso e la crocifissione nella storia dell'arte, in particolare in Botero.
Legalità, giustizia e diritti umani	Beati coloro che hanno fame e sete di giustizia. Attualizzazione delle beatitudini.
	Testimoni di legalità e giustizia

L'Insegnante. <i>Cinzia Antonella Vasile</i>	Gli Allievi _____ _____
---	---------------------------------------

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: **Discipline turistiche aziendali** **Prof.ssa Trovato Vera**

Libro di testo adottato: Campagna- Loconsole Scelta Turismo più 3 Tramontana

Obiettivi conseguiti in termini di:

- **Conoscenze:** Tecniche di controllo e monitoraggio dei processi. Prodotti turistici: a catalogo e a domanda. Il catalogo come strumento di promo-commercializzazione. La costruzione di pacchetti turistici I prezzi dei viaggi organizzati. Gli eventi. Strategie di marketing. Marketing territoriale e della destinazione. Piano di marketing aziendale e territoriale. Pianificazione di marketing territoriale e politiche di qualificazione e sviluppo dell'offerta turistica. Qualità nelle imprese turistiche.
- **Competenze:** Redigere relazioni e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. Riconoscere ed interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico Progettare, documentare e presentare servizi, prodotti turistici, eventi. Utilizzare le informazioni per migliorare lo sviluppo e il controllo dell'impresa turistica. Utilizzare le strategie di marketing e contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici o a determinati territori. Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici relativi a una specifica azienda o a un territorio. Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche a fini promozionali e di commercializzazione.
- **Abilità:** Elaborare prodotti turistici a catalogo e a domanda. Elaborare prodotti turistici a carattere tematico. Definire il prezzo dei prodotti turistici. Interpretare le informazioni contenute sui cataloghi. Programmare, organizzare e gestire eventi. Utilizzare gli strumenti del controllo di gestione in un'impresa turistica. Realizzare strategie di marketing per la promozione del prodotto e dell'immagine turistica del territorio. Utilizzare strumenti multimediali e nuove tecniche di comunicazione per la promozione dell'immagine turistica del territorio e la commercializzazione del servizio. Elaborare un piano di marketing aziendale o territoriale in funzione delle politiche economiche e finanziarie adottate per la governance del settore.

Strumenti e materiali didattici: libro di testo

Metodologia: Lezioni frontali per l'introduzione di contenuti nuovi. Lezione di stimolo basata sulla tecnica della "scoperta guidata" Lezione dialogata allo scopo di richiamare i concetti e i contenuti considerati prerequisiti per il nuovo modulo Lezione interattiva al termine dell'unità o del modulo, allo scopo di riepilogare i nuovi argomenti affrontati. Lettura guidata al fine di consolidare il processo di apprendimento.

Criterio di sufficienza applicato: l'alunno per ottenere la sufficienza deve dimostrare di raggiungere gli obiettivi minimi

<i>Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:</i>	Scritte:	4
	Orali:	4
	Pratiche:	/
<i>Altre discipline coinvolte nella programmazione: /</i>		
<i>Attività integrative di supporto: recupero in itinere</i>		

Prof. ssa Trovato Vera

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	TROVATO VERA
DISCIPLINA	DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI
CLASSE	V E Turistico

Argomenti trattati:

<p>MODULO A: ANALISI E CONTROLLO DEI COSTI NELLE IMPRESE TURISTICHE</p>	<p>L'ANALISI DEI COSTI Che cosa si intende per costo Che cos'è l'oggetto di riferimento di un costo Come si classificano i costi Come si rappresentano graficamente i costi fissi Come si rappresentano graficamente i costi variabili Come si calcola il costo totale IL CONTROLLO DEI COSTI: IL DIRECT COSTING In che cosa consiste il metodo del direct costing Come si valuta la redditività di diversi prodotti Come si valutano soluzioni alternative dal punto di vista economico IL CONTROLLO DEI COSTI: IL FULL COSTING In che cosa consiste il metodo del full costing Come si calcolano le diverse configurazioni di costo con il full costing a base unica e con utilizzo dei centri di costi L'ANALISI DEL PUNTO DI PAREGGIO In che cosa consiste la break even analysis Come si rappresenta graficamente il BEP Come è possibile modificare il BEP IL SISTEMA DI QUALITÀ NELLE IMPRESE TURISTICHE Che cosa si intende per qualità in azienda Che cos'è la certificazione di qualità Quali sono le attività sistematiche che consentono di gestire la qualità Che cosa si intende per qualità nei servizi turistici</p>
<p>MODULO B: PRODOTTI TURISTICI A CATALOGO E A DOMANDA</p>	<p>L'ATTIVITÀ DEI TOUR OPERATOR Chi sono i tour operator In che cosa consiste l'attività di un tour operator Come vengono realizzati i pacchetti turistici In che cosa consiste la fase di ideazione di un pacchetto turistico a catalogo In che cosa consiste la fase di sviluppo di un pacchetto turistico a catalogo Quali sono i principali contratti che un tour operator può concludere con un'impresa di servizi turistici Che cosa si intende per contratto di allotment Quali sono le clausole più frequenti che caratterizzano i contratti di allotment Che cosa si intende per contratto vuoto per pieno IL PREZZO DI UN PACCHETTO TURISTICO Con quali metodi un tour operator può fissare il prezzo di un pacchetto turistico Come si determina il prezzo di vendita con il metodo del full costing In che cosa consiste il metodo del break even point</p>

	<p>IL BUSINESS TRAVEL Che cosa si intende per business travel; che cosa è un viaggio incentive Che cosa si intende per eventi aggregativi; quali sono le fasi che caratterizzano un congresso</p>
<p>MODULO D: MARKETING TERRITORIALE</p>	<p>IL PRODOTTO/DESTINAZIONE E IL MARKETING TERRITORIALE Quando un territorio può essere considerato una destinazione turistica Quali sono le fasi del ciclo di vita di una destinazione turistica Perché è necessario effettuare l'analisi del ciclo di vita di una destinazione turistica Come è possibile preservare una destinazione dagli effetti negativi del turismo Come è possibile monitorare gli effetti del turismo sul territorio Che cosa si intende per prodotto/ destinazione Quale ruolo svolgono gli enti pubblici nell'ambito del marketing territoriale Come si può favorire la creazione di uno SLOT I FATTORI DI ATTRAZIONE DI UNA DESTINAZIONE TURISTICA Che cosa si intende per fattori di attrazione di una destinazione turistica Quali sono gli altri fattori che contribuiscono a determinare il livello di attrattività di un territorio Quali sono i modelli dell'offerta turistica che una destinazione può adottare Come si può analizzare l'offerta turistica di una destinazione In che cosa consiste l'analisi della concorrenza I FLUSSI TURISTICI Perché per una destinazione turistica è importante analizzare i flussi turistici Quali sono i fattori che influenzano i flussi turistici Come può una destinazione turistica analizzare i flussi turistici Quali sono i trend della domanda turistica DALL'ANALISI SWOT AL POSIZIONAMENTO Perché una destinazione turistica deve effettuare l'analisi SWOT Quali possono essere i punti di forza e di debolezza di un territorio Come può una destinazione turistica analizzare i punti di forza e debolezza Come può una destinazione turistica analizzare le opportunità e le minacce Com'è possibile conseguire una posizione strategica di successo Come una destinazione turistica determina il mercato obiettivo e il posizionamento Come può posizionarsi una destinazione turistica IL PIANO DI MARKETING TERRITORIALE Perché una località turistica deve saper comunicare e promuovere il prodotto/destinazione Quali strumenti di comunicazione e promozione può adottare Perché una destinazione turistica deve attuare la strategia di Customer Relationship Management Quali strumenti di CRM può adottare una destinazione turistica durante il soggiorno del turista. Che cos'è un piano di marketing territoriale</p>

<p>L'Insegnante.</p> <p>Trovato Vera</p>
--

RELAZIONE PER MATERIA
Materia: Scienze Motorie
Prof. Antonino Ciancio

As 2023/2024

Libro di testo adottato: Più che sportivo
Altri sussidi didattici: Internet. Pc.

<i>Obiettivi conseguiti in termini di:</i>		
<p>Conoscenze: Conoscenza di apparati e sistemi del corpo umano. Conoscenza delle attività a carico naturale e con sovraccarico, attività per il miglioramento delle capacità condizionali, tecniche di riscaldamento, attività sportive individuali e di squadra,</p> <p>-</p> <p>- Competenze: ideare e realizzare semplici programmi di allenamento fisico.</p> <p>- Abilità: adottare principi igienici e scientifici per mantenere l'efficienza fisica.</p>		
<i>Strumenti e materiali didattici: Libro di testo. Pc. Internet.</i>		
<i>Metodologia: Lezioni orali. Video lezioni.</i>		
<i>Criterio di sufficienza applicato: conoscenza di almeno due discipline sportive e cenni di anatomia.</i>		
<i>Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:</i>	Scritte: Sei	
	Orali: Quattro	
	Pratiche:	
<i>Altre discipline coinvolte nella programmazione:</i>		
<i>Attività integrative di supporto</i>		

Prof. Ciancio Antonino

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Ciancio Antonino
DISCIPLINA	Scienze Motorie
CLASSE	Quinta E Turistico

Argomenti trattati:

Pallavolo-Basket Olimpiadi antiche e moderne Aletica leggera	
Apparato respiratorio Apparato scheletrico Colonna vertebrale Apparato locomotorio	
Alimentazione Doping Infortunati e primo soccorso	

L'Insegnante. Ciancio Antonino	Gli Allievi <hr/> <hr/>
---	--

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: LINGUA E CULTURA TEDESCA

Docente: Inferrera Angela Maria

Libri di testo adottati: Ziele, Deutschkurs fuer Tourismus, Hoepli

Perfekt Kompakt vol. 2, Loescher

Altri sussidi didattici: Fotocopie fornite dall'insegnante, ricerche sul Web.

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze: Conoscenza della lingua (libello B1) ed in particolare della microlingua del settore turistico.

Conoscenza degli aspetti geografici generali, socio culturali e storici dei Paesi di lingua tedesca.

Saper leggere e decodificare un testo di argomento quotidiano o relativo all'ambito del turismo.

Acquisire un patrimonio adeguato di informazioni inerente alla disciplina.

Acquisire, per quanto possibile, un linguaggio corretto e appropriato, seppur basato su strutture grammaticali semplici.

Competenze: Comprendere, completare e/o redigere testi, lettere e fax, brochures, itinerari in ambito turistico.

Relazionare su argomenti di carattere generale e specifico usando la microlingua.

Saper comprendere e sostenere una conversazione anche su argomenti e situazioni specifiche.

Saper riconoscere le specificità e le diverse tipologie del linguaggio.

Comprendere un testo, saperne selezionare i dati essenziali e saperli riorganizzare per esporli.

Padroneggiare il mezzo linguistico nella ricezione e produzione orale e scritta.

Abilità: Capacità di relazionare in modo chiaro e corretto le tematiche trattate.

Capacità di rielaborare i contenuti appresi all'interno della materia.

Capacità di riutilizzare i dati acquisiti per risolvere situazioni problematiche, elaborando in modo personale i dati dell'informazione.

Strumenti e materiali didattici: Libri di testo, materiali forniti dall'insegnante, video in lingua straniera.

Metodologia: Approccio audio-orale, funzionale-comunicativo nell'ambito di una didattica integrata.

Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato, problem solving, simulazioni.

L'azione didattica è stata incentrata sugli allievi, sui loro bisogni e ritmi di apprendimento. Si è dato ampio spazio alla lettura e comprensione di testi di argomento turistico e di educazione civica per far sì che gli allievi sviluppassero le loro capacità di riflessione, di intuizione, di creatività. La lezione frontale è stata integrata da esercizi di analisi e rielaborazione.

Criterio di sufficienza applicato: Verifiche formative finalizzate al controllo in itinere del processo di apprendimento.

Verifiche sommative per accertare il grado di raggiungimento degli obiettivi prefissati.

Prove scritte e orali, relazioni, prove strutturate e semi-strutturate, prove pratiche.

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte:	4
	Orali:	4
	Pratiche:	4

Altre discipline coinvolte nella programmazione: Italiano, Storia, Educazione Civica

Attività integrative di supporto:

Prof.ssa Angela Maria Infeerrera

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Inferrera Angela Maria
DISCIPLINA	LINGUA E CULTURA TEDESCA
CLASSE	V E T

Argomenti trattati:

Grammatik:	I tempi verbali: Perfekt, Praeteritum und Zukunft – La forma passiva del verbo – La declinazione dell'aggettivo.
Front Office	Check-in und check-out, Reservierungen, Empfangen, Informieren, auf Reklamation reagieren.
Touristische Ziele	Aetna Catania Taormina
Touristische Ziele bewerben	Brochure ueber Catania, Taormina und Aetna entwickeln
Ausfluege und Stadbesichtigungen	Einen Ausflug zum Aetna planen; eine Stadbesichtigung in Catania und Taormina organisieren
Berufliche Kompetenzen	Einen Dialog zwischen Rezeptionist und Gast fuehren
Neue Formen von Tourismus	Barrierefreier Tourismus; Oekotourismus, Tourismus gegen Mafia,

Approfondimenti:

EDUCAZIONE CIVICA	Ethische Formen von Tourismus: Addio Pizzo Travel, Oekotourismus
--------------------------	--

L'Insegnante Angela Maria Inferrera	Gli Allievi
--	-------------



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
"E. DE NICOLA"
ISTITUTO TECNICO ECONOMICO E TECNOLOGICO
 Via Motta, 87 - 95037 San Giovanni La Punta (CT) - 095-6136770 www.denicola.edu.it - cris05100a@istruzione.it
 - C.M. CTIS05100A - Codice Fiscale 90064860878

SETTORE ECONOMICO

- AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
- SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI
- TURISMO

CORSO SERALE PER ADULTI

- AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
- SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI
- COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO

SETTORE TECNOLOGICO

- COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO
- SISTEMA MODA
- INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI
- ELETTRONICA ED Elettrotecnica
- MECCANICA MECCATRONICA ED ENERGIA
- GRAFICA E COMUNICAZIONE

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
Anno scolastico 2023/2024

Classe V sez. E Indirizzo: Turismo

Docente	Disciplina	Firma
Branchina Maria Concetta	Lingua Inglese	M. Branchina
Ciancio Antonio	Scienze motorie e sportive	Antonio Ciancio
Di Gregorio Adriano *	Lingua e letteratura italiana	A. Di Gregorio
Di Gregorio Adriano	Storia	A. Di Gregorio
Di Guardo Gabriella Angela Maria *	Matematica	G. Di Guardo
Inferriera Angela	3ª Lingua comunitaria (Tedesco)	Angela Inferriera
Lagati Rosaria Rita	Geografia turistica	Rosaria Lagati
Nicolosi Tiziana *	Arte e territorio	T. Nicolosi
Privitera Lidia Giuseppina Maria	Diritto e legislazione turistica	L. Privitera
Sinardi Maria Carmela	2ª Lingua comunitaria (Spagnolo)	M. Sinardi
Trovato Vera	Discipline turistico aziendali	V. Trovato
Vasile Cinzia Antonella	Religione Cattolica	C. Vasile

* Con l'asterisco sono contrassegnati i Commissari interni

Redatto e approvato in data 13 maggio 2024



Dirigente Scolastico
 Proff. Elena Anna Giuffrida

Elena Anna Giuffrida